



tro

#1 · 8. ÅRGANG MARTS · MAJ 2017

TEMA
om frelse

Shaka Loveless

Koncertaktuel
i Kirke Hyllinge
i forbindelse med
Folkekirkens Nødhjælps
sogneindsamling

3 personer
der frelser
menneskeliv

Kom til
påskegudstjeneste
i den lokale
kirke

REDNING & FRELSE



Af Birgit Svendsen

Det er den tyske børnepædagog Wolfgang Klafki, der i en af sine bøger taler om "den dobbelte åbning", hvor han gør opmærksom på, at vi voksne med ord og fortælling, gennem samtale og fælles forundring "kan åbne verden for barnet, hvormed det åbner sig for verden". Altså: Den dobbelte åbning.

Men det gælder jo ikke kun for barnet – for vi kender det alle så godt, dette med at en førhen lukket dør åbner sig, og vi atter kan komme ind i et rum, som måske et stykke tid har været lukket for os af den ene eller anden grund. Det kan føles som at blive født påny – at komme til verden. Både i konkret og overført betydning.

Det kan ske efter, at vi er kommet igennem en stor sorg, eller at vi er blevet tilgivet af et andet menneske.

Men dette med at komme til verden, det er jo ikke noget, der er klaret en gang for alle. Det må hele tiden ske. Hver evig eneste dag. Ustandselig har vi brug for at få lukket op, for påny at kunne komme til verden. At få verden og tilværelsen åbnet for os, hvormed vi kan åbne os for den – for verden og livet og dagligdagen, der venter derude.

"Hvad er det, der gør livet værd at leve?" spørger den norske forfatter Karl Ove Knausgård i indledningen til bogen *Om efteråret*, og han fortsætter: "Ingen børn stiller det spørgsmål. For børn er livet selvfølgelig. Livet siger sig selv: Om det er godt eller dårligt, spiller ingen rolle. Sådant er det, fordi de ikke ser verden, ikke betragter verden, ikke betænker verden, men er så dybt inde i verden, at de ikke skelner mellem den og sig selv. Først når det sker, når der opstår en afstand mellem det, de er, og det, verden er, melder spørgsmålet sig: Hvad er det, der gør livet værd at leve?"

Og så er det, han skriver – ikke om det helt store og komplicerede, men om det helt enkle, hvad det er, der gør livet værd at leve:

"Er det følelsen af at trykke håndtaget ned og skubbe døren op, mærke hvordan den svinger indad eller udad på hængslerne, altid let og villig, og komme ind i et nyt rum?"

Ja, døren åbner sig som en vinge, og kun det gør livet værd at leve!"

Den dobbelte åbning. Det underfulde liv. En dør, der åbner sig. Mod verden, mod de andre.

Livet begynder påny, efter at vi måske netop er blevet reddet fra en alvorlig sygdom eller er sluppet godt fra en

ulykke. For slet ikke at tale om, at vi takket være troen på Vorherres tilgivelse er blevet befriet fra tyngden af en stor skyld på vores skuldre eller er blevet befriet for frygten for døden. At jeg vover at tro, at jeg også der, er i hans hånd. At selv når jeg dør, så er der en åben dør.

Fra dør til dør. Fra død til liv. Så det hele igen åbner sig, og jeg påny kan gå ud i dagen og livet.

Også engang, når alting her er forbi. Så er intet forbi, fordi Jesus opstod fra de døde påskemorgen for at frelse os ud af mørkets og dødens skygge.

Eller sagt med engleord: "Frygt ikke! ... Han er ikke her; han er opstået, som han har sagt... Og se, han går i forvejen for jer til Galilæa. Der skal I se ham. Nu har jeg sagt jer det".

Galilæa, det var der, disciplene kom fra. Dagligdagen, hverdagslivet. Det er der, han er, med al sin opstandelses kraft. Også for dig og mig. "Nu har jeg sagt jer det".

Som sagt så gjort. Nu er det os, der må og skal gå vejen.

Frelst af ham, på vej til at redde andre mennesker.

Den dobbelte åbning.

Glædelig påske!



6 8 10 12

TEMA FRELSE

Tro magasinet sætter i dette nummer fokus på begrebet frelse. Hvordan er det som menneske at skulle frelse et andet menneske, og hvad vil det sige at blive frelst af Gud?



19

FOREDRAG DET ENDER GODT

Den kendte skuespiller Nis Bank Mikkelsen kommer onsdag den 5. april til Kirke Sonnerup kirke. Under armen har han Johannes Møllehaves bog "Det ender godt", som han vil læse højt fra. Man kan fristes til at sige "Det bliver godt".



24

BILLEDKUNST FOR BØRN FAMILIEGUDSTJENESTE

Minikonfirmandundervisningen for elever i 3., 4., 5. og 6. klasse i Sæby kirke står i år i billedkunstens tegn. Ved gudstjenesten søndag den 19. marts kl. 10.30 vil du blandt andet kunne se, hvad børnene har lavet igennem forløbet.

Nyheder	4	Filmperle i Filmklubben Bergmann	22
Tema: Da jeg satte mine fødder i den røde afrikanske jord ..	6	En forfatter og hans kamp	23
Tema: Man redder noget hver gang	8	Annisette giver intimkoncert	23
Tema: Den store frelse. Den er i Guds hænder	10	Interview med Shaka Loveless	24
Tema: Det at bede sammen giver ro	12	Det ender godt	26
Påskegudstjenester	14	Den Kgl. Ægyptiske Automobilklub - læsekredsen	26
Kræftens bekæmpelse inviterer til kirkevandring for krop ..	16	Grarup/Vinding/Dahl - trio	27
Datoer	16	Forårssang	27
Lutheråret 2017	17	Ammershøjparken	27
Drop in! nyt navn til Ad Hoc koret	20	Meditation, Luther og varme hveder	28
Det skal være retfærdigt! - børnekirke for de mindste	20	Irsk folkemusik med Marianne Green	28
Sutter og salmer - babysalmesang	20	Gudstjeneste i det grønne	28
Fyraffensjazzgudstjeneste	21	Konfirmander	29
Caféeftermiddag	21	Kirkebogen	30
Orkansæsonen og stilheden	21	Hvem er hvem	31
Familiegudstjeneste i Sæby	22	Gudstjenesteliste	bagsiden
Händels Messias til Lejre Kulturdage	22		

**www.
troweb.
org**

PRODUCERET AF:

Brandbrother
Kirkevej 51,
4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 2058 2817
E-mail: jmr@brandbrother.dk
www.brandbrother.dk

Lay-out og illustration: Sara Itkin/itkin.dk
Tryk: KLS grafisk tryk - cradle to cradle certificeret
Foto af Shaka Loveless - forside: Kenneth Nguyen

REDAKTION:

Sognepræsterne Birgit Svendsen, Mikela Risum,
Helene Rasmussen, Mette Griffenfeldt Merrald
og provst Lars Munch.

Kontakt til TRO og indsendelse af ideer eller artikler til
magasinet rettes til:
Mette Griffenfeldt Merrald
Bygaden 33, 4070 Kirke Hyllinge
e-mail: mgm@km.dk

Deadline for levering af materiale til næste nummer
af TRO er den 18.04. 2017.

Eyes on Syria

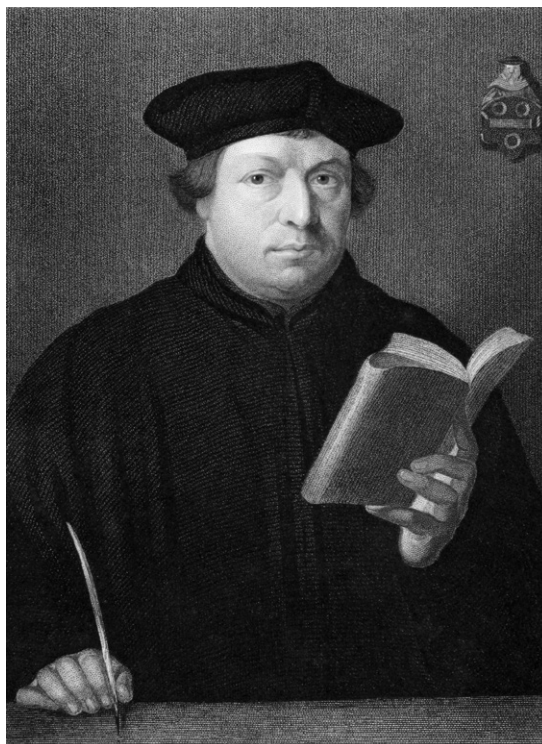
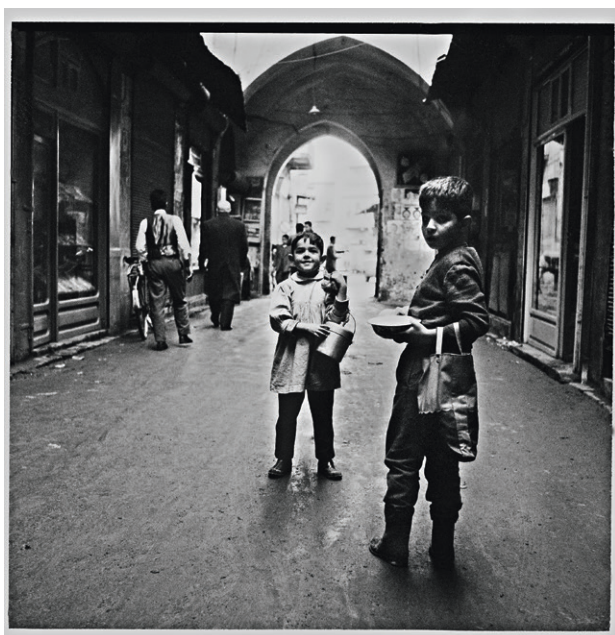
blik på Syrien

Manges øjne retter sig mod Syrien, hvor mennesker, byer og kulturminde er blevet ofre for en voldsom og indædt borgerkrig. Biskopperne i Danmark udsendte i december 2016 en fælles appel om støtte og forbøn for de mange mennesker i nød. Sæby kirke tog opfordringen op og lavede et støttearrangement for Aleppo, som gav et overskud på 14.203,50 kr. Ved støttearrangementet kunne vi holde lotteri med meget flotte sponsorgaver, som blev doneret af Meny i Kirke Hyllinge, Sæby-Gershøj svømmebad og minigolf, Apoteket i Skibby, Tøj Eksperten i Skibby, New Tweed i Skibby, Marie K i Skibby, XL Byg i Skibby, Davidsen i Venslev, keramikker Nana Andersen i Skibby, La Ethiqueta i Skibby, Spar ved Borrevejle, Lykke blomsten i Karleby, Østervang, familien Vincents, graver Bjarne Bak, forlaget Orbis, Honning og Flora i Kirke Hyllinge, KøleconTrolle i Gershøj.

Har du lyst til at få et indblik i det Syrien, som fandtes før krigen, så kommer der en meget fin og spændende fotoudstilling i Roskilde, i Sct. Jørgensbjerg sognegård, Møllehusvej 120, fra tirsdag den 28. februar til søndag den 2. april. Tirsdag den 28. februar vil der være et åbningsarrangement, hvor forlagsredaktør Pernille Carstens fortæller om udstillingen, hvorefter religionshistoriker Jakob Skovgaard-Petersen fortæller om Syrien. Udstillingen består af fotos taget i 1961, da 3 danske fotografer kørte gennem Syrien i et folkevognsrugbrød på vej til arkæologisk feltarbejde i Ægypten. På deres vej blev de grebet af den rigdom af kultur og historie, som de mødte. Og de dokumenterede deres indtryk gennem omkring 150 fotos. Forlaget "Orbis" har udgivet billederne fra rejsen i bogen "Eyes on Syria", ligesom de har tilrettelagt udstillingen.

Tag med til Roskilde til åbning af udstillingen. Vi kører i private biler fra Sæby præstegård til udstillingen i Roskilde. Man kan melde sig til at køre i egen bil og have passagerer med eller til at være passager hos en anden. Man betaler 30 kr. til benzin til den, man kører med. Tilmelding til Helene W. Rasmussen på hra@km.dk eller 2713 9893.

DATO Tirsdag den 28. februar kl. 18.15
STED Sæby præstegård



Provstiets præster besøger Luther i Tyskland

I anledning af 500-års jubilæet for Martin Luther tager alle provstiets præster på provstatur i uge 17. Vi skal besøge alle de kendte steder i Tyskland, hvor Luther levede og virkede. Vi tager afsted mandag og kommer hjem lørdag, så vi kan nå at holde gudstjeneste søndag – måske fyldt med en masse Luther.

Vi har været så heldige at få tidligere professor i kirkehistorie Martin Schwarz Lausten med som rejseleder. Det har han prøvet mange gange før.

Vi glæder os til at kunne skrive mere om turen i næste nummer af TRO.

Sogneudflugt sæt kryds i kalenderen

Sæby-Gershøj kirkerne arrangerer sogneudflugt søndag den 18. juni. Sæt kryds i kalenderen allerede nu og glæd dig til næste nummer af TRO, hvor vi fortæller, hvor turen går hen.



”Ny” præst i Rye og Kirke Sonnerup

Det er en stor glæde for mig at kunne fortælle, at jeg pr. 15. januar 2017 er blevet fastansat i stillingen som sognepræst i Rye og Kirke Sonnerup, samt som asylpræst i Avnstrup asylcenter.

For en del af jer er jeg ikke længere noget nyt ansigt. Mit kapitel som vikar i Rye og Kirke Sonnerup pastorat startede tilbage i november 2015 og skulle kun vare nogle måneder. Det blev så til 14 måneder!

I løbet af den tid har jeg haft fornøjelsen af at hilse på mange af jer – både store og små – og jeg ser frem til at møde dem, som jeg ikke har fået hilst på endnu. Men nu er der tid nok. At være fast sognepræst er et helt nyt kapitel, og jeg glæder mig til at skrive det sammen med jer, for det er i mødet med et andet menneske, at historier skrives – og spejles i lyset af den bedste af dem alle, kristendommen.

Mit kapitels indledning kan ikke være andet end: Tak for den hjertelighed og varme, som jeg er blevet budt velkommen med fra alle sider lige fra den dag, jeg startede i 2015 og indtil nu. Og ikke mindst stor tak til alle jer, der var med til at gøre indsættelsen d. 22. januar 2017 til en ren festdag, jeg sent vil glemme.

På gensyn i kirkerne!
Mikela Risum

Den 22. januar blev sognepræst Mikela Risum indsat i stillingen som sognepræst i Rye - Kirke Sonnerup pastorat samt asylpræst ved Avnstrup Asylcenter. Siden november 2015 har Mikela været vikar i stillingen, så mange af jer har allerede haft fornøjelsen af at møde hende.

Menighedsrådet, medarbejdere og jeg glæder os til det fortsatte samarbejde og byder hende hjertelig velkommen!

Birgit Svendsen

Verdenscafe café for verdens kvinder

Hvalsø bibliotek lægger hus til en café, der er noget helt særligt. Hver måned mødes flygtningekvinder og børn fra Avnstrup centeret (Røde Kors) med danske kvinder udenfor bibliotekets åbningstid og hygger sammen. Cafeen blev startet i 2015 i samarbejde med Lejre kommune og Lejre provsti. Selvom caféen primært holder til i Hvalsø, vil vi henover foråret og sommeren komme på besøg på Kirke Hyllinge bibliotek.

Når caféen kaldes for ”Verdenscafé” er det, fordi vi har haft glæden af at møde kvinder fra bl.a. Afghanistan, Iran, Nigeria, Pakistan, Syrien og Tyrkiet. Sammen med vores trofaste, danske ildsjæle: Bente, Bodil og Grethe, bestræber vi os på at skabe trygge rammer og gode stunder, midt i alt det svære og uviste, som præger kvinderne.

I løbet af de små to timer vi er sammen, hygger vi os over kaffe, te og hjemmebag, mens vi taler om vores forskellige traditioner og kulturer ved hjælp af billeder på mobil og i bøger.

På trods af sprog- og kulturforskelle så opdager man hurtigt, hvor meget vi har til fælles. Og ikke mindst, at man på kort tid kan gøre en verden til forskel ved at skabe en positiv oplevelse i et andet menneskes livshistorie. Det gør Verdenscaféen til noget helt særligt – hver gang!

Har du lyst til at komme forbi Verdenscaféen, så mødes vi følgende dage i foråret: 14. marts, 11. april og 9. maj fra kl. 11-13.

Adresse: Hvalsø bibliotek, Skolevej 12, 4330 Hvalsø (eller se vores annonce i Midtjællands Folkeblad)

Hvis du har mod på at være frivillig i Verdenscaféen, så kontakt sognepræst Mikela Risum på mobil 6073 2494 eller mirr@km.dk og hør nærmere.

Verdenscaféen på Hvalsø bibliotek, januar 2017 Foto: Mikela Risum



TRO magasinet sætter i dette nummer fokus på temaet frelse. I den anledning har vi talt med tre personer, der i deres dagligdag har det, at frelse menneskeliv, tæt inde på livet.

**”DA JEG SATTE MINE
FØDDER I DEN RØDE
AFRIKANSKE JORD
FØRSTE GANG, VIDSTE
JEG, AT JEG HAVDE
VALGT RIGTIGT.”**

Den første er sygeplejerske Helene Aarup Kristensen, der arbejder på Rigshospitalet, men som i flere omgange også har været udsendt som sygeplejerske til verdens brændpunkter.

Q: Hvad fik dig til i sin tid at vælge at blive sygeplejerske?

Jeg har fra jeg var helt lille gerne villet være sygeplejerske og arbejde i udlandet, og fundamentalt hjælpe andre mennesker i nød. Mit ønske og håb om at kunne hjælpe andre mennesker har aldrig ændret sig, og jeg er glad for, jeg valgte at blive sygeplejerske.

Q: Hvad har motiveret dig til at rejse ud som frivillig til verdens brændpunkter?

At arbejde som sygeplejerske i udlandet har altid været noget, jeg gerne ville. Jeg vidste behovet for hjælp var stort og anderledes end, hvad jeg kendte i Danmark. Jeg brændte for at lære nye mennesker og en ny kultur at kende. Jeg brændte for alt det, jeg ville kunne lære af mennesker, der ser anderledes på livet, end jeg gør, og det har jeg i særdeleshed gjort. Da jeg satte mine fødder i den røde afrikanske jord første gang, vidste jeg, at jeg havde valgt rigtigt.

Q: Føler du, at du med dit arbejde er med til at frelse/redde menneskeliv fra en grim skæbne?

Jeg mener, jeg er en del af en større sammenhæng, der gør, jeg kan yde en forskel og lindre lidelse for men-

nesker rundt om i verden. Men muligheden for det stammer jo først og fremmest fra de mennesker, som bidrager med større eller mindre beløb til nødhjælpsorganisationer. På den måde er mennesker sammen om at hjælpe andre. Jeg er egentligt bare heldig, at jeg har fået muligheden for at rejse ud og hjælpe disse mennesker. Så ja, jeg mener bestemt, jeg med hjælp fra rigtig mange mennesker er med til at redde menneskeliv. Forskellen bliver i hvert fald gjort for det enkelte menneske, for den enkelte familie og på den måde for den større sammenhæng.

Fakta

Helene Aarup Kristensen er født og opvokset i Sæby og bor nu i København. Til daglig er Helene sygeplejerske på Rigshospitalet, intensiv afdeling. Hun har været udsendt som sygeplejerske til Kenya, Togo, Sierra Leone og Grækenland.



”MAN REDDER NOGET HVER GANG.”

Henning Sørensen, **brandmand og graver ved Rye og Kirke Sonnerup kirker**

Af Mikela Risum

Q: Hvad har fået dig til at melde dig som brandmand?

Det var på grund af min papfar, som var brandmand, så det var den vej rundt. Det var tilbage i 1983.

Q: Hvad betyder det for dig, at nogen menneskers frelse afhænger af din indsats?

Jeg tror, det har noget at gøre med at redde mennesker og hjælpe folk generelt. Jeg vil gerne gøre en forskel, og så betyder det rigtig meget med det kammeratskab, vi har på brandstationen.

Q: Har du en særlig oplevelse, du kan fortælle om?

Der kan være så meget. Men der er ikke en særlig fremfor andre. Jeg vil mere sige det sådan, at man redder noget hver gang. Det kan være små ting for folk. Det kan være en lille kanariefugl, som det kan være en stor hest, et hus eller et trafikuheld. Det kan være svært at sige, hvad det betyder for én. Det behøver ikke at være stort, for at det gør en forskel.

Dét, der gør indtryk, kan være bagefter. Normalt kører vi hjem, og så ser vi ikke mere. Men det sker også at folk kommer tilbage og fortæller, hvordan de har oplevet det, om vi har været professionelle nok osv. Det er rigtig fint. For det er meget rart at få noget feedback. På den måde får vi noget igen – nemlig, at vi har gjort en forskel for dem.

Q: Hvordan ruster du dig mentalt til det arbejde, du skal udføre som brandmand?

Det gør man, fordi man gør arbejdet i flok. Man kan bære meget mere, når man er flere.

Så kan vi også læsse af på hinanden. Vi oplever det samme på samme tid, så vi kan bruge hinanden. Der er selvfølgelig situationer, der er sværere end andre, men der har vi hinanden til at snakke om det. Der er aldrig noget, der bliver for "gammelt". Selvom der går et halvt år, så kan vi altid snakke om det, og det gør vi meget – snakker. Det bliver man nødt til.



**”DEN STORE FRELSE.
DEN ER I GUDS HÆNDER.
JEG KAN BLOT GØRE
MIT BEDSTE.”**

Tro magasinet har mødt sygeplejerske Mike Peter Bartholdy Jørgensen, der arbejder i Akutklinikken på Glostrup Hospital.

Når jeg tænker på ordet "frelse" som sygeplejerske i en Akutklinik, så tænker jeg det mest som en frisættelse fra fysisk og psykisk lidelse.

Den eksistentielle/ åndelige lidelse ser jeg også. Men den er der desværre sjældent tid til at beskæftige sig med på et akut afsnit. Jeg ser den især hos døende, pårørende til afdøde, misbrugere, psykisk syge og patienter, der får konstateret alvorlige sygdomme eller tilstande.

Når en patient ankommer i en Akutklinik, har patienten ofte netop haft symptomdebut og er i en blanding af forvirring og angst. Patienten har nogle gange smerter, kvalme, svimmelhed eller ændring af sin fysiske funktionsevne. Samlet set er patienten et medmenneske, som er ude af sin komfortzone, og som befinder sig i et fremmed og skræmmende miljø, der afstedkommer en følelse af manglende kontrol og krise.

Hospitalet er for mange mennesker symbolet på frelse. Det giver den lidende håb om lindring og helbredelse med alle de professionelle sundhedsfaglige hjælpere og den fine moderne teknologi.

Desværre levner Det Danske Sundhedsvæsen anno 2017 ikke meget tid til andet end "brandslukning".

Vi udklækkes som nye sygeplejersker med store ambitioner, store hjerter, høje forventninger og store etiske og sundhedsfaglige forventninger. Personligt havde jeg et ønske om, at mit arbejde skulle give mening, og at jeg kunne hjælpe mennesker i nød.

Men den virkelighed, jeg møder, er en forventning om stor effektivitet og øget produktionskrav, der bare stiger og stiger. Samtidig møder Sundhedsvæsenet også krav om besparelser, der medfører fyringer og lukning af sengepladser.

Den virkelighed patienterne møder, når de kommer på hospitalet, er, at det sundhedsfaglige personale ofte kun har tid til de mest basale og livsopretholdende funktioner.

Så hvorfor er jeg så fortsat sygeplejerske, trods de mangelfulde rammer, den dårlige løn og de dårlige arbejdstider?

Svaret ligger i glæden ved at hjælpe mennesker i akut nød!

Som sygeplejerske i en Akutklinik står jeg ofte overfor et menneske, der har brug for akut hjælp. Det kan fx være vejrtrækningsbesvær, hjerteproblemer, katastrofe i hjernen (blodprop/ blødning) eller lignende.

De skal stabiliseres, så deres chance for overlevelse og gode funktionsevne bedst muligt bliver bevaret.

I dette møde er det altafgørende, at patienten bliver set og hørt af nærværende personale. At de kan mærke, at de er i sikre hænder, og at personalet er fagligt kompetent. Som nyuddannet sygeplejerske troede jeg, at jeg kunne og skulle hjælpe alt og alle med alt. Jeg ville redde enhver, jeg mødte i sundhedsvæsenet. Også alkoholikeren og den psykotiske. I dag ved jeg, at det ikke er muligt, hvis patienten ikke selv er motiveret for ændring. Jeg ser det dog som min pligt at møde den enkelte ligeværdigt og fordomsfrit.

Det er i dette møde med patienten, at min glæde ligger: Når det er muligt for mine kolleger og jeg at frisætte patientens fysiske og psykiske smerte.

Den store frelse. Den er i Guds hænder. Jeg kan blot gøre mit bedste. Og være der for patienten. Også når vores første møde – er det sidste.

Faktaboks

Mike Peter Bartholdy Jørgensen er født og opvokset i Ishøj og flyttede til Gershøj for 3 år siden. Han blev uddannet som sygeplejerske i 2002 og har været ansat på Glostrup hospital lige siden, på Ortopæd-kirurgisk afdeling i 2 år, i Akutmodtagelsen i 10 år og i Akutklinikken de seneste ca. 3 år.



”Det at bede sammen giver ro”

Således siger tidligere sognepræst i Rye - Kirke Sonnerup, Katrine Louise Raun i TRO-magasinet interview med hende om begrebet *frelse* set i relation til hendes nuværende arbejde som sygehuspræst ved Sjællands Universitetshospital, Roskilde.

Af Birgit Svendsen

I bibelen bruges ordet frelse i forskellige sammenhænge og betydninger. I Det Gamle Testamente anvendes ordet, når det f.eks. fortælles, at Israels folk blev udfriet fra trældommen i Egypten (2 Mos 14,13 og 30). Vi læser også, at Gud frelste eller reddede enkeltpersoner fra personlig nød som sygdom eller forfølgelse (Salmerne 18,4 og 33,19-22). I Det Nye Testamente fortælles det, at Jesus frelste sine disciple fra stormen på Genesaret Sø (Mattæusevangeliet 8,26), og at Peter blev frelst, da han sank i bølgerne efter at have gået på vandet (Mattæusevangeliet. 14,30). I alle de ovennævnte eksempler betyder frelse at redde nogen i bogstaveligste forstand fra nød og fare, ligesom du og jeg kan blive reddet eller selv redde en anden i en aktuel faresituation.

Inden for kristendommen taler vi om frelse i en mere specifik betydning, nemlig den, at blive befriet for Guds dom over vores synder. Denne frelse har vi alle brug for, fordi vi alle har syndet mod Gud. Derfor er Jesus kommet for at ”frelse sit folk fra deres synder” (Mattæusevangeliet 1,21) og dermed gang på gang give os en ny mulighed for at gøre godt.

TRO har sat tidligere sognepræst i Rye - Kirke Sonnerup, nuværende sygehuspræst ved Sjællands Universitetshospital, Roskilde, Katrine Louise Raun, stævne for at høre, hvad hun kan sige, som sygehuspræst, om det at blive frelst, eller reddet.

”Lignelsen om den barmhjertige samaritaner er nok en af de lignelser, som for mig giver bedst inspiration til besvarelsen af dette spørgsmål”, siger Katrine Louise Raun. ”Den er et smukt billede på, hvad redning og frelse også rummer, nemlig kærligheden, næstekærligheden, også identifikationen og solidariteten med næsten. Manden i grøften kunne jo ’ligeså godt være mig’. På mange måder minder det at være indlagt på et hospital om den situation, som lignelsen beskriver, manden i grøften var i: Som patient er man jo i en vis forstand hjælpeløs, man ligger svækket, måske ikke i grøften, men i sengen, og ens krop har lidt overlast af sygdommen. Man er også afhængig af andre, har brug for at andre stopper og ser en, tager vare på en, når man som syg netop er særligt sårbar og udsat.”

Q: Hvad er det for en pligt, der formidles i lignelsen?

Den pligt til at hjælpe, der formidles i lignelsen, er ikke er til at tage fejl af. Det er den næstekærlige pligt, den etiske hjælpeligt, som siger, at vi er forpligtede på at hjælpe hinanden og dermed også til - inden for vore evner - at "redde hinanden", dvs. drage omsorg for hinanden. Det gælder ikke kun for sygehuspræster og sygehuspersonale, men for enhver og over alt i samfundet. Som teologen K.E. Løgstrup siger det, så har vi aldrig med et andet menneske at gøre, uden at vi holder noget af dets liv i vores hånd.

Q: Som ansat på et hospital er du del af et team af behandlere og plejere. Hvordan ser du din rolle som præst i den sammenhæng?

Jeg er med i forskellige tværfaglige teams på sygehuset. Både på sengeafdelingerne og i andre tværfaglige teams, herunder det palliative team. På den ene side opfatter jeg mig som en fast del af teamet, og på den anden side er der jo altså forskel på præstens rolle i teamet og de øvrige fagpersoners.

Q: Hvilke forskelle ser du som de væsentligste?

For det første er jeg som præst ikke ansat gennem sygehuset, men gennem folkekirken. I de tværfaglige sammenhænge forsøger jeg at spille ind, hvor det giver mening: Åbner for spørgsmål om eksempelvis den givne patient kan have brug for en støttende samtale af eksistentiel-åndelig karakter, ja i det hele taget giver mit besyv med, hvor det kan være relevant.

For det andet har jeg en udstrakt grad af tavshedspligt, som betyder, at jeg i modsætning til det øvrige personale, kun refererer til samtaler med en patient, hvis jeg har fået udtrykkeligt tilsagn og tilladelse fra den givne patient om dette. For samtaler med mig som sygehuspræst er underlagt præcis den samme tavshedspligt som hos sognepræster. Den er absolut. Det betyder, at der kun med meget få undtagelser gengives fra samtalen. Undtagelserne er, hvis liv er truet, eller hvis man får viden om børn, som ofre for overgreb.

Q: Lægerne skal redde menneskers liv, når de er syge eller i livsfare. Hvad er din opgave i den sammenhæng?

Min opgave er at støtte det menneske, som har brug for min/præstens særlige hjælp. Det kan være ved at stå til rådighed for kirkelige handlinger, samtaler, ritualer og bøn. Hvis man skal hæve det lidt op, kan man sige, at min opgave er at være sjælesørger for det menneske, jeg møder, altså at være medvandrere på et stykke af hans eller hendes livsvej. Min tilgang til sjælesorg er blandt andet inspireret af den norske professor i sjælesorg Tor Johan Grevbo.

Q: Kunne du med få sætninger skitsere hans tanker?

Jo, Grevbo taler om den såkaldte "victoriske sjælesorg". Den er kendetegnet ved blandt andet at forstå sjælesørgeren netop som en form for medvandrere og vejrydder og samtidig som en budbærer. Der er altså et dobbeltperspektiv i sjælesorgen. Han forklarer også sjælesørgeren som en, der "hverken lokker den anden ind under sin kontrol eller reducerer den andens frihed. Også som en, der uden at overtage den andens ansvar, motiverer for de skridt, som bringer trøst..." (Grevbo 2006: Sjelesorgens vej) Det er for mig gode ord at læne sig opad.

Q: Hvad gør man, når det står klart, at et liv ikke kan reddes, når et menneske ikke kan overleve? Kan troen noget, lægevidenskaben ikke kan?

Jeg tænker, at en grundforudsætning for det troende menneske er at lægge sit liv i Guds hånd. Det gælder også - og måske især - der, hvor livet er ved at slippe op. Det kan give et menneske stor trøst og lindring at blive mindet om dette.

Q: Kan du sige noget om, hvordan det kan være for et menneske at få at vide, at det lider af en uhelbredelig sygdom?

Det er klart, at en besked om uhelbredelig sygdom er en forfærdelig besked at få. For selvom vi tænker, at vi kender til døden på sådan et teoretisk plan, og måske også kender mennesker tæt på, der er døde fra os, så er "min" død noget helt andet. Det, at der er gjort kæmpe landvindinger inden for behandlingsmetoder, og at forskningen hele tiden

er i gang med nye opdagelser, sætter også høje forventninger. Det er jo virkelig glædeligt, hjælper mange mennesker og betrygger os i den grad, at der er så store fremskridt. Men for det menneske, for hvem behandlingen ikke har nogen helbredende udsigt, bliver det så meget desto sværere og hårdere at skulle erkende og forholde sig til. Det er derfor ofte forbundet med stor sorg og også angst, når patienter fortæller mig, at "nu kan der ikke gøres mere".

Q: Hvordan kan du som præst hjælpe det til at håndtere en så svær situation?

For nogle mennesker vil det at være ramt af en så alvorlig sygdom ofte afføde et behov for at gennemtænke store og svære spørgsmål. De spørgsmål kan være af helt praktisk karakter, om eventuelt ægteskab for at sikre sin partner eller om, hvordan man ønsker at ens begravelse skal foregå, og hvilke muligheder, der er. Nogen kan synes, det er godt at få styr på det, mens tid er. Gerne med hjælp af sygehuspræsten eller egen sognepræst.

Det kan også være spørgsmål og tanker, der knytter sig til det liv, man har levet. Måske endda tanker om fortrydelse, der kredser om spørgsmål om tilgivelse og forsoning. Det kan man have brug for at vende med et andet menneske, og måske oplagt præsten.

Q: Er det muligt at skabe lys og håb i den sidste tid for et menneske?

Ja, det oplever jeg. Et meningsfuldt nærvær og samvær rummer begge dele. Også det at kunne spejle sig i de mange billeder af håb, som f.eks. udfoldes i bibelen og i salmebogen kan være af stor betydning. Tanker om håbløshed og tvivl kan dog også være en stor lettelse at få lov at dele med et andet menneske, ikke mindst fordi de af omgivelserne nemt kan opfattes som forkerte og dårlige tanker.

Endelig kan det at bede sammen med præsten være lige det, der giver ro. Fadervor er nok den bøn, de fleste mennesker, jeg har mødt på sygehuset, forbinder sig med. Selv for dem, der finder den fjern, ligger den i hukommelsen som et gemt reservoir.

PÅSKE HANDLER OM LIVETS STORE SPØRGSMÅL OG OM NÆRE MENNESKELIGE ERFARINGER - HÅB,

TILGIVELSE, FORSONING,
FÆLLESSKAB, TRO PÅ
LIVET, MEN OGSÅ SVIGT,
ENSOMHED, LIDELSE OG
DØD.

Kirke Sonnerup

Pocahontas på Palmesøndag

Palmesøndag vil som traditionen byder igen i år være en rigtig familiegudstjeneste, og denne gang kan man glæde sig til, at Børne- og Ungdomskoret vil opføre en musical baseret på Disneys "Pocahontas". Musikken står Rye og Kirke Sonnerups Børne- og Ungdomskor, Motetkoret, Vokaltrioen samt Klavertrioen for.

DATO Søndag den 9. april kl. 11.00

STED Kirke Sonnerup kirke

Skærtorsdag i Kirke Sonnerup

Efter en stemningsfuld gudstjeneste er menighedsrådet vært ved et let traktement.

DATO Skærtorsdag den 13. april kl. 11.00

STED Kirke Sonnerup kirke

Sognekirkerne - on the road again

På denne dag holder vi ikke gudstjeneste i vore kirker. I stedet kommer kirkerne rundt i sognene på ladet af en lastbil lastet med 2 præster og Simons band med musikerne Daniel Som Hansen, Thomas Cortes, Simon Hinz og sangerinden Maj Kjeldsgaard. Minigudstjenester langfredag på 15 minutter ved Poul Joachim Stender og Birgit Svendsen.

DATO Langfredag den 14. april

STEDER

Kl. 10.30: Parkeringspladsen ved Rye kirke

Kl. 11.00: Ejby ved parkeringspladsen ved Netto

Kl. 11.30: Plænen overfor købmanden i Kirke Sonnerup

Kl. 12.00: Gadekæret i Vester Såby

Kl. 12.30: Gadekæret i Kirke Såby

Kl. 13.00: Busholdepladsen i Kisserup

Påskedag i Kirke Sonnerup

Trompet og påskedag hører sammen i Kirke Sonnerup kirke, så også i år kommer en dygtig solotrompetist og spiller for os på denne festlige dag. Rye og Kirke Sonnerups Motetkor medvirker, og vil synge en påskemotet samt sørge for, at salmesangen får et ekstra løft.

DATO Søndag den 16. april kl. 11.00

STED Kirke Sonnerup kirke

KLAVERMUSIK 2. PÅSKEDAG

Det er blevet en tradition, at vi holder musikgudstjeneste 2. påskedag i Kirke Sonnerup kirke. I år er det stemningsfulde klaverstykker fra det klassiske repertoire, der vil danne den musikalske ramme om gudstjenesten. Kirkens organist Morten Skjoldan Petersen vil spille meditative stykker af bl.a. Bach, Chopin og Tjajkovskij. Også et nyt klaverkomposition af organisten selv vil være på programmet.

DATO Mandag den 17. april kl. 11.00

STED Kirke Sonnerup kirke

Kirke Hyllinge og Lyndby

Påskebrunch

Kirke og god mad – det hører sig til i påsken, og derfor inviterer vi alle til påskeandagt og påskebrunch. På den måde kan vi alle tage ordentlig hul på påskeugen med en god tradition og god mad og masser af påskesang!

DATO Fredag den 7. april kl. 9.00

STED Kirke Hyllinge kirke og Kirke Hyllinge præstegård

Palmesøndag

I år indleder vi påskeugen med en familiegudstjeneste palmesøndag. Forinden har vi en times Drop in i børnehøjde, og vi glæder os til at se en masse børn og voksne, der kan være med til et engangskor til gudstjenesten.

DATO Søndag den 9. april kl. 11 og Drop in kl. 10.00

STED Kirke Hyllinge kirke

Skærtorsdag

Kom og vær med til meditation over teksterne til skærtorsdag. Vi skal holde nadver sammen, og vi skal lytte til musik fra *The Gratitude: The Gratitude ønsker at skabe et fristed for sind og krop, hvor musikens afspændende og åndelige elementer vægtes højt.*

The Gratitude består af Miriam Jul Rasmussen og Stephen Henriksen. Tekst og musik er gruppens egne compositioner, og de har til anledningen saxofonisten Jens Haack med som gæstesolist. Ved gudstjenesten medvirker også: Martin Møller på akustisk guitar (udøvende musiker på både den klassiske og rytmiske scene samt komponist til musicals m.m.), Dan Rasmussen på bas (Marie Carmen Koppel, Rugsted/Kreutzfeldt m.fl.) og Jens Haack på saxofon (Moonjam, C.V. Jørgensen, Sanne Salomonsen, TV-2, Lis Sørensen, Shu-Bi-Dua, Hanne Boel, Anne Linnet).

DATO Torsdag den 13. april kl. 10.00

STED Lyndby kirke

Langfredag

Vi holder en liturgisk gudstjeneste med masser af musik og læsninger. En anderledes gudstjeneste – kun denne ene gang om året.

DATO Fredag den 14. april kl. 10.00

STED Kirke Hyllinge kirke

Påskedag

Påskedag er den vigtigste dag i kirkeåret – den dag Jesus stod op fra de døde – og i år er det tilmed Dronning Margrethes fødselsdag. Til denne gudstjeneste er Michael Mylhede med på trompet.

DATO Søndag den 16. april kl. 9.00 og kl. 10.00

STED Kirke Hyllinge kirke og Lyndby kirke

Sæby og Gershøj

Skærtorsdag i Gershøj

Brød og vin, styrke og mod, fællesskab og rummelighed, det hører bl.a. til indholdet i fortællingen til skærtorsdag. Trollekoret medvirker med livgivende og livsbekræftende sang ved gudstjenesten.

DATO Skærtorsdag den 13. april kl. 10.30

STED Gershøj kirke

Langfredag i Sæby

“Min Gud, min Gud, hvorfor har du forladt mig?” –sådan giver Jesus klagen luft langfredag inde fra ensomhedens og dødens mørke. Vær med til en meditativ gudstjeneste med refleksioner over livet og døden.

DATO Langfredag den 14. april kl. 10.30

STED Sæby kirke

Påskedag i Sæby kirke

Påskedag er livets og glædens fest, gennemstrømmet af lys og livskraft. Sara Elgeti medvirker ved gudstjenesten på fløjte og med sang.

DATO Påskedag den 16. april kl. 10.30

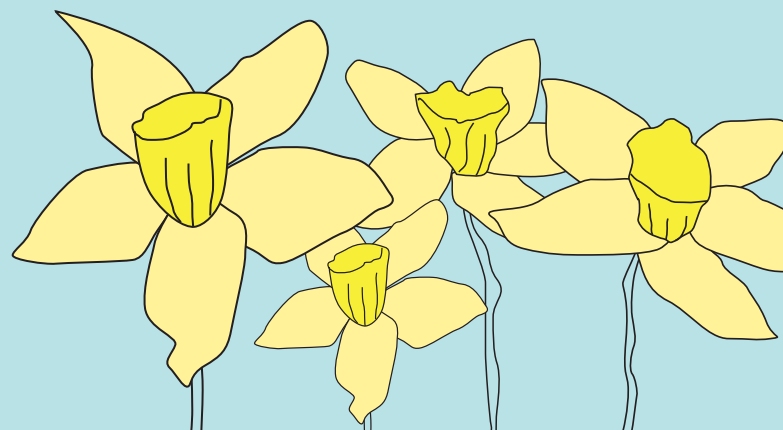
STED Sæby kirke

2. påskedag i Gershøj kirke

2. påskedag klinger af forundring over påskedagens begivenheder. Konfirmanderne fra Kirke Hyllinge, Lyndby, Sæby og Gershøj medvirker ved gudstjenesten.

DATO 2. Påskedag den 17. april kl. 10.30

STED Gershøj kirke





KIRKEVANDRING - FOR KROP OG SJÆL



Lørdag den 6. maj 2017 inviterer Kræftens Bekæmpelse for tredje gang til en Kirkevandring, en vandring på 22 km. Denne gang i samarbejde med 3 kirker i den nordlige del af Lejre.

Giv dig selv en dag, hvor hverdagens stress og jag erstattes af frisk luft, duften af muld, lysegrønne marker og fuglesang. En dag, hvor det vigtigste er at vandre gennem Lejres smukke forårslandskab, nyde naturen og samtalen, mærke stilheden og din rolige puls, lytte til sang, musik og gode fortællinger i de smukke kirkerum.

Vi begynder dagen kl. 9 i Kørestalden på Ryegaard Gods med morgenandagt. Herefter går vores tur igennem Ryegaard Dyrehave og ud i den smukke Ejby Ådal, hvor vi nyder udsigten ved Troldebykælling. Turen går videre igennem Kyndeløse Sydmark til Kirke Hyllinge kirke. Her lytter vi til en stemningsfuld musikandagt, hvorefter vi spiser frokost. Så fortsætter turen over Kyndeløse Nordmark, forbi Vellerup Vig, gennem Egholm Skov til Biltris, hvor kaffen nydes. Forfrisket er vi klar til den sidste del af turen, som går forbi Sofiehøj Friskole, ad skolestien til Gershøj kirke, hvor vi slutter med aftenandagt. Dagen afsluttes med fællesspisning i Gershøj Byhus.

Hvis du kun ønsker at gå noget af turen, er det muligt at støde til undervejs. Du kan da stille din bil der, hvor du begynder turen.

Efter spisning i Gershøj kører en bus os retur til Kirke Hyllinge kirke og til Kørestalden. Bussen er sponsoreret af det lokale rejsebureau Mikkeltours.

Skriv til Lotte Mikkelsen, lotte.mikkelsen@gmail.com for tilmelding og flere informationer. Tilmelding senest d. 26. april. Begrænset antal pladser. Pris 150 kr., der dækker kaffe, te, kage, frokost og aftensmad (uden drikkevarer). Et evt. overskud tilfalder Kræftens Bekæmpelse.

TIDSPLAN:

09.00: Kørestalden, Ryegaard Gods, morgenandagt
11.00: Troldebykælling, Kyndeløse Sydmark
12.00: Kirke Hyllinge kirke, musik og frokost. Videre kl. 13
15.30: Kaffe i Biltris. Videre kl. 16.00
17.15: Gershøj kirke, aftenandagt
18.00: Spisning i Gershøj Byhus
19.00: Bussen kører os tilbage til bilerne

TID Lørdag den 6. maj kl. 9.00-19.00

STED Start fra Kørestalden Ryegaard Gods, slutter med spisning i Gershøj Byhus

DATOER

2/3 kl. 17:00

Børnekirke
Sæby kirke

5/3 kl. 10:00

Drop In kor
Kirke Hyllinge Kirke / Lyndby Kirke

8/3 kl. 17:00

Fyraffensgudstjeneste
Lyndby

15/3 kl. 19:30

Aften med Anne-Cathrine Riebnietzky
Kirke Hyllinge kirke

19/3 kl. 16:00

Händels Messias
Hvalsø kirke

21/3 kl. 19:00

Filmklubben Bergman
Den gamle skole i Kr. Sæby

26/3 kl. 10:00

Drop In kor
Kirke Hyllinge Kirke / Lyndby Kirke

29/3 kl. 19:30

Liselotte Wiemer i Læsekredsen
Rye Præstegård

5/4 kl. 19:30

Op læsning ved Nis Bank Mikkelsen
Kirke Sonnerup kirke

6/4 kl. 17:00

Børnekirke
Sæby kirke

9/4 kl. 10:00

Drop In kor
Kirke Hyllinge Kirke / Lyndby Kirke

9/4 kl. 19:30

Koncert med Annisette
Kirke Hyllinge kirke

19/4 kl. 19:30

Læsekredsen
Rye præstegård

23/4 kl. 16:00

Koncert med Grarup/Vinding/Dahl
Lyndby kirke

4/5 kl. 19:30

Forårsang
Kirke Sonnerup kirke



LUTHERÅRET 2017

I år 2017 fejrer Folkekirken i Danmark
500 året for reformationen.

Det er præcis 500 år siden, at munken Martin Luther
bankede 95 teser op på porten til slotskirken i den tyske by
Wittenberg – den handling blev grundlaget for
den protestantiske tro og fik vidtrækkende
konsekvenser for vores måde at indrette
vores samfund på.

Lutheråret 2017 fejres med en lang række arrangementer
over hele landet. TRO-magasinet lister her bare nogle
få af de mange større eller mindre tiltag, man kan
opleve over hele landet. Du kan finde et
grundigt overblik på hjemmesiden
www.luther2017.dk.

31/10

**Festjubilæumsgudstjeneste
i Viborg Domkirke.**

Gudstjenesten vil blive efterfulgt af en plantning af en reformations-eg på Nytorv.

17/8

**RETHINK REFORMATION
- endagsfestival i Aarhus
med teater, musik og debat.**

Festivalen foregår i Domkirken og på Bispetorvet.

27/5-27/8

Ribe Kunstmusem
"TESER. Danske samtidskunstnere i dialog med reformationen"

Temaet for udstillingen er porten i Wittenberg som symbol på en ny tid, hvor en eller flere af Martin Luthers 95 teser inddrages.

2/6

Haderslevmødet.

Stort folkemøde i Haderslev om Reformationen og dens arv til og aftryk i nutiden.

1/4

**Reformationen for børn
i Sct. Knuds Kirke i Odense.**

Reformationen i Danmark fortalt for børn og deres forældre og bedsteforældre. Pia Sigmund fortæller om seks danske børn, der levede i Danmark på reformationstiden.

13/7

**500 år reformation fejres i
Sønderborg.**

Nordkirches reformations-skib gæster Sønderborg havn.

9/3

"Katharina Luther - Munkens brud"
i Nykøbing Sjælland kirke.

Måle Fortælleteater og
Triofabulas coproduktion om
reformationen, som den
blev oplevet
af Luthers kone
Katharina.

29/10

Reformationsgudstjeneste
i Helsingør Domkirke.

Festlig og højtidelig
markering af
jubilæet.

15-16/9

**Luther i Lejre - Luthers
magiske liv i 5 akter opføres**
på parkeringspladsen ved
Kirke Såby kirke

skuespil, mad
og Lutherøl.

11/6

Lutherløb på Frederiksberg.

Studenterpræsterne på
Frederiksberg Campus
indbyder studerende, familier,
børn og borgere til at
deltage i et festligt
og fornøjeligt
motionsløb.

11/3-14/5

Rundetårn i København

"TESER. Danske
samtidskunstnere i dialog
med reformationen"

Temaet for udstillingen er porten
i Wittenberg som symbol på en
ny tid, hvor en eller flere af
Martin Luthers 95 tesar
inddrages.

24/3 - 26/3

Et kursus om Martin Luther
på Liselund Kursus- og Mødested
ved Slagelse.

Kursus om Martin Luther for alle
interesserede, som kan følges uden krav
om særlige teologiske forudsætninger.

29/10

Reformationsfest
på Vesterbro i København.

En dag fuld af musik,
meninger og mad.

3/10

«Hva´så Luther?»
i Skt. Jakobs Kirke,
Østerbro, København.

Den tyske evangeliske kirkes
Center for gudstjeneste og kirkemusik
i Hildesheim har komponeret og
sammensat 14 sange, der er blevet
til en uhøjtidelig cabaret og
folkelig koncert om
Martin Luthers liv og tanker.

7/10

Lutherrose-korstævne
i Maribo Domkirke

Folkekirkens Ungsdomskor
deltager

DROP IN!

Nyt navn til Ad Hoc koret

Vi har haft Ad Hoc kor i et godt stykke tid efterhånden, og det fortsætter vi med, men nu med nyt navn – Drop in.

Det har stille og roligt vist sig at være en rigtig god ide at mødes en time før udvalgte gudstjenester og varme stemmerne op sammen. Vi synger salmer, gospelsange og alt muligt blandet, og alle er meget velkomne.

Det er hyggeligt og sjovt og en god måde at være sammen på. Koret ledes af vores kirkesanger Miriam Jul Rasmussen og vores organist Dan Hemmer.

Vi har valgt at lægge Drop in i forbindelse med søndagsgudstjenester, og vi laver en særlig Drop in i børnehøjde.

TID Søndag den 5. marts, søndag den 9. april og søndag den 21. maj kl. 10.00-11.00

STED Både Kirke Hyllinge kirke og Lyndby kirke



DET SKAL VÆRE RETFÆRDIGT!

Børnekirke for de mindste

Hvad fortæller Bibelen om retfærdighed? Det handler Børnekirke om i foråret. Når Jesus fortalte historier om retfærdighed, var der næsten altid nogen, der ikke brød sig om det, han fortalte, fordi de tænkte anderledes om retfærdighed, end han gjorde. Det minder om Pippi Langstrømpe, der staver retfærdighed sådan her:

TILGIVELSE

Børnekirke er fortælling, sang, fællesskab og kreative opgaver tilrettelagt for børn i alderen fra 3 til ca. 10 år sammen med deres familie, venner, yngre eller ældre søskende. Vi spiser sammen til Børnekirke, og maden koster 20 kr. for voksne og 10 kr. for børn. Af hensyn til bestilling af mad er der tilmelding til Helene på hra@km.dk eller 4640 4161 / 2713 9893.

TID Torsdag den 2. marts og torsdag den 6. april kl. 17-19

STED Sæby kirke

TID Børnekirken holder en hyggelig havefest i præstegårdshaven med bål, pølser og snobrød, leg og hygge.

Torsdag den 18. maj kl. 17-19

STED Haven ved Sæby præstegård

SUTTER OG SALMER babysalmesang

I Kirke Sonnerup, Kirke Hyllinge og Sæby kirker inviteres dagplejere, forældre og bedsteforældre til babyer til rytmiske salmer, enkle fortællinger og aktiviteter, og børnene kvitterer med fagter og vuggende bevægelser.

I Kirke Sonnerup er der tilmelding hos Morten Skjoldan Petersen på tlf: 2651 5262 eller mail msp@km.dk

I Kirke Hyllinge er der tilmelding hos Mette Griffenfeldt Merrald på mgm@km.dk eller 46 40 41 34.

TID Onsdage kl. 10.00-11.00 fra 1. februar til 22. marts

STED Kirke Sonnerup kirke

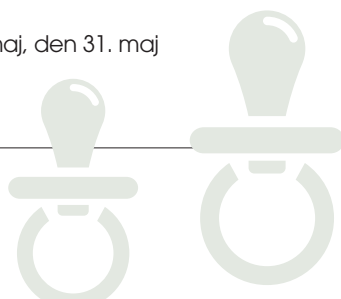
TID Onsdagene den 15. marts, 22. marts, 5. april, 3. maj, 24. maj og 31. maj kl. 9.30

STED Sæby kirke

TID HOLD 1: Onsdage den 8. marts, 15. marts, 22. marts, 29. marts og den 5. april kl. 10.00-11.00.

HOLD 2: Onsdage den 3. maj, den 10. maj, den 17. maj, den 31. maj og den 7. juni kl. 10.00-11.00

STED Kirke Hyllinge kirke



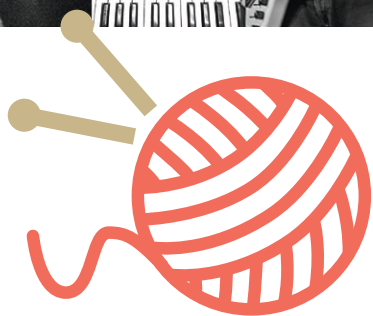
FYRAFTENSJAZZ- GUDSTJENESTE

Denne gudstjeneste er ikklædt en jazztrio som er samlet til netop denne dag. Lyndby kirkes organist, Dan Hemmer, vil spille salmerne fra flyglet i selskab af 2 eminente musikere. Næmlig guitaristen Regin Fuhlendorf og bassisten Dan Rasmussen som i dagens anledning spiller på kontrabas. Trioen vil tilføje salmerne en 'jazzy' tone og bidrage med instrumentale musikindslag.

Gudstjenesten bliver naturligvis ledsaget af vores kirkesanger Miriam Jul Rasmussen.

TID Onsdag den 8. marts kl. 17.00

STED Lyndby kirke



CAFÉ- EFTERMIDDAGENE

fortsætter

De hyggelige café-eftermiddage fortsætter i foråret. Man er velkommen til at være med, uanset hvor man bor, man kan tage et håndarbejde med, og man kan komme uden. Der er altid kaffe på kanden.

TID Hver onsdag kl. 14-17

STED Bylaugshuset, Tingstedet 6 i Sæby



”ORKANSÆSONEN OG STILHEDEN”

En aften med Anne-Cathrine Riebnitzsky

Riebnitzskys nye roman handler om mennesker, der krydser ens vej.

Tematikker omkring tro, tilgivelse, sorg, retfærdighed og selvtægt er vægtige emner, og overordnet set er det en spændende belysning af, hvordan mennesker påvirker hinandens skæbner.

Foruden ”Orkansæsonen og stilheden” vil Anne-Cathrine Riebnitzsky også fortælle om resten af sit forfatterskab.

Anne-Cathrine Riebnitzsky er uddannet fra Forfatterskolen i 1998 og gik derfra ind i hæren, hvor hun uddannede sig til sprogofficer. Denne uddannelse har hun brugt som tolk, soldat og senere som rådgiver for Udenrigsministeriet i Afghanistan.

Hendes tid i Afghanistan har haft afgørende betydning for hendes forfatterskab. Hun debuterede således i 2010 med den dokumentariske bog ”Kvindernes krig”.

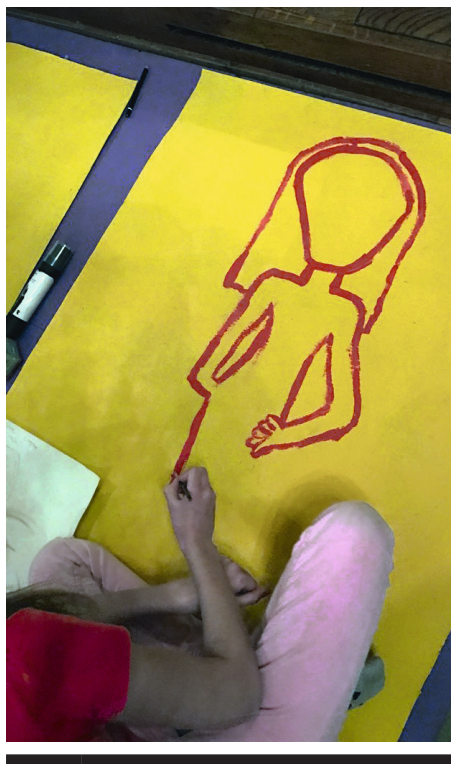
I romanen ”Den stjålne vej” fra 2012 satte hun fokus på voldtægt af drenge i Afghanistan. For romanen ”Forbandede yngel” (2013) vandt hun både Politikens romankonkurrence og De Gyldne Laurbær. Romanen handler om soldaten Lisa, der på vej hjem fra en udsendelse fortæller sin livshistorie til sin sidemand i flyet.

Foredraget er et fælles arrangement for de seks Bramsnæs sogne.

Alle er hjertelig velkomne!

TID 15. marts kl. 19.30

STED Kirke Hyllinge kirke



FAMILIE- GUDSTJENESTE

*"Hvad skal jeg sige, når jeg ser,
hvordan alle skove vrirler af liv,
når jeg går blandt engens blomster,
når jeg ser stjerneflokken blinker"*

– sådan forundredes den gamle salmedigter H.A. Brorson for snart 200 år siden, og vi har delt forundringen med ham til Billedkunst i kirken. Billedkunst i kirken er kreativ minikonfirmation for elever i 3., 4., 5. og 6. klasse i Sæby kirke. Ved familiegudstjenesten vil vi vise, hvad vi har lavet og dele de forunderlige fortællinger med alle fremmødte. Værkerne fra Billedkunst i kirken kan også ses på Kirke Hyllinge bibliotek fra fredag den 31. marts til lørdag den 15. april.

TID Søndag den 19. marts kl. 10.30
STED Sæby kirke

HÄNDELS MESSIAS

Ved Lejre Kulturdage

"I did think I did see all Heaven before me, and the great God himself" – "Jeg så Himlen for mig og selve den store Gud" - sådan har komponisten G.F. Händel i al knaphed udtalt sig om sit store værk "Messias".

Kirkerne i Lejre provsti arrangerer opførelsen af Händels Messias med Københavns Kantatekor og solisterne Lise Bech Bendix, sopran, Stina Schmidt, alt, Bo Kristian Jensen, tenor og Jakob Vad, bas i anledning af Lejre Kulturdage.

Händels Messias er et stort musikalsk værk, som blev til på utrolig kort tid mellem den 22. august og den 12. september 1741. Baggrunden for værkets tilblivelse antages til tider at være sorg over søsterens død, men der var også en ydre anledning. Händel var nemlig inviteret til Dublin for at opføre egne værker ved et velgørenhedsformål, og det var ved den lejlighed Messias blev opført for første gang nogensinde. Der er brugt mange bibelcitatater i værket, som er delt op i tre hovedafsnit, hvor det første er forberedelse på Messias's komme, det andet handler om hans død og opstandelse, og det tredje om Messias's betydning for os i dag.

Billetprisen for koncerten er 100 kr. og billetter købes på www.billetterto.dk

TID Søndag den 19. marts kl. 16.00
STED Hvalsø kirke



"SOM I HIMLEN"

Filmklubben Bergmann

Nogen gange, så er den der bare! Og vi rammes af en mavepuster af glade, flagrende sommerfugle lige midt i solar plexus. Det er en sjælden følelse. Men den er der med den svenske instruktør Kay Pollaks Oscar nominerede film "Som i Himlen" fra 2003.

Den fortæller historien om den verdensberømte dirigent Daniel Dareús (spillet af Michael Nyqvist), der vender hjem til sin provinshjemby for at finde ro. Men ro er lige nøjagtigt, hvad han ikke finder. For efter mange opfordringer siger han modstræbende ja til at lede det lokale kirkekor.

Det bliver begyndelsen til en hård kamp, for koret består af en meget blandet skare, både hvad medlemmernes personligheder og musikalske formåen angår.

Men miraklernes tid er ikke forbi, for vi er alle gjort af mange af de samme drømme og længsler. Det er dét, der bringer os sammen. Og det er lige netop den følelse af skæbnefællesskab med Gud og hvermand, som er en af kunsten og kulturlivets allerfineste opgaver at fremmane.

Den opgave lever "Som i himlen" til fulde op til.

TID Tirsdag den 21. marts kl. 19.00
STED Den gamle skole i Kirke Såby

EN FORFATTER OG HANS KAMP

Liselotte Wiemer fortæller

Onsdag den 29. marts har vi inviteret Litteraturanmelder på Weekendavisen Liselotte Wiemer til at komme og fortælle om emnet En forfatter og hans kamp!

Det var et tordnende gennembrud, da Jens Smærup Sørensen i 2007 - efter et langt livs forfatterskab - udgav romanen 'Mærkedage'.

Romanen 'Hjertet slår og slår', der kom 5 år senere, er en slags dybdeboring af samme tema. Også her ser vi tilbage på en landbokultur, der ikke mere findes. Men denne gang med langt større drama. Romanen er en hjertegribende brydekamp mellem liv og død, mellem to kulturer og to generationer, der udspilles ved en fars dødsleje.

Med udgangspunkt i netop dén kamp og dét hjerte, vil Liselotte Wiemer tage os med på en fascinerende tidsrejse igennem Jens Smærup Sørensens sene forfatterskab.

Foredraget er for alle læseglade. Og man behøver ikke kende forfatterskabet i forvejen.

Hvad bestilling og anskaffelse af bogen angår, stiller Kirke Hyllinge bibliotek en fornem service til rådighed. Den enkelte deltager kan afhente sit eksemplar på biblioteket ca. en måned før, aftenen løber af stablen.

TID Onsdag den 29. marts kl. 19.30

STED Rye Præstegård



Foto: Mogens Engelund



ANNISETTE

spiller kirkekoncert

Til december skulle Annisette have givet intim koncert i Kirke Hyllinge. Hun blev desværre syg, men nu kommer hun til april.

"Jeg elsker det enkle udtryk, hvor musikens sjæl bliver tydelig. Hver en tone kan udfoldes og røre og åbne noget, der ligger gemt dybt i os alle, hvor livskraft får en klar betydning. Jeg tror det er nødvendigt, at vi i en barbarisk og krigerisk tid, som den vi oplever lige nu, kan formidle den manglende omsorg og kærlighed til livet og være med til at åbne for den styrke, der skal til at skabe en forandring", siger Annisette.

Prisen for koncerten er 200 kr., og der er stadig få billetter tilbage.

Bestil inden søndag den 19. marts hos sognepræst Lars Munch på lamu@km.dk

TID Søndag den 9. april kl. 19.30

STED Kirke Hyllinge kirke

”DET ER NØDVENDIGT FOR MIG AT FØLE, JEG KAN GØRE NOGET”

Sådan siger sangeren **Shaka Loveless** til TRO-magasinet. Vi har talt med ham, fordi han er ambassadør for Folkekirkens Nødhjælp, og fordi han kommer til Kirke Hyllinge kirke og giver koncert i forbindelse Sogneindsamlingen søndag den 12. marts. Koncerten er kl. 17.00, og entré til koncerten er 200 kr. Billetter kan købes fra den 1. marts på billetto.dk.

Af Helene W. Rasmussen



Q: Hvad betyder det for dig at være ambassadør for Folkekirkens Nødhjælp?

Det er en mulighed først og fremmest. Der er mange ting i verden, der er hårde at tænke på; det er svært og hårdt at tænke på, hvor mange mennesker, der er på flugt og hvor mange mennesker, der lider under hungersnød. Det giver en følelse af afmagt. Afmagten bliver vendt til en følelse af at kunne gøre noget for mig ved at være ambassadør for Folkekirkens Nødhjælp. Det er den helt egoistiske side af det. Det er nødvendigt for mig at føle, jeg kan gøre noget for ikke at blive bitter, aggressiv eller ked af det.

Derudover får jeg det ud af det, at jeg får en reel forståelse for nogen problematikker, idet jeg har været ude at rejse med Folkekirkens Nødhjælp, og jeg bliver uddannet i, hvad deres

arbejde går ud på. Det betyder, at jeg kan formidle videre, som i dette interview, hvad deres arbejde går ud på.

Jeg har været på to rejser med Folkekirkens Nødhjælp, i Uganda og i Palæstina. Turen til Uganda var en hård tur, men også dejlig. Vi var i Teso-regionen, som er ude på landet. Det er et område med meget stor mangel på føde, fordi det er ramt af tørke som følge af klimaforandringer. Det gør en forskel for mig at have talt med de mennesker og at have set, hvad tørke betyder i et landbrugssamfund. Det er hårdt at se de vilkår, mennesker lever under der, men det er vigtigt for forståelsen, og det er positivt, at projekter gør en reel, håndgribelig forskel. Jeg har set med mine egne øjne, hvordan hjælpen redder liv og forbedrer livsvilkår.

Jeg har også været i Palæstina. Det er en speget konflikt, og der er ingen nemme løsninger. Det var en mere hård tur. Det er trist at være et sted, som er så ressourcerigt, og hvor alle forudsætninger er til stede for at leve i fred, men pga. magt og politik er det ikke en mulighed. Jeg ville ønske, alle kom til Palæstina og Vestbredden for med egne øjne at opleve forholdene.

Før jeg kom dertil, var jeg overbevist om, at den eneste mulige løsning på problemerne er en 2-statsløsning, og efter at have været der, er jeg sikker på, der ikke findes nogen anden mulighed.

Jeg er selv halv amerikaner, og jeg er optaget af adskillelspolitik. Jeg er tillige barn af 90'erne, hvor apartheid fyldte meget i det politiske landskab.

KONCERT MED SHAKA LOVELESS

Kom til koncert med den succesfulde artist Shaka Loveless i Kirke Hyllinge kirke søndag den 12. marts kl. 17.00. Entré 200 kr. Billetter kan købes fra den 1. marts på billetto.dk.

Shaka Loveless har i flere år turneret landet rundt på festivaler og spillesteder, og nu er han sammen med sine to faste guitarister, Lasse Boman og Carl Riestra, klar med en akustisk turné, hvor publikum kan se frem til en koncert med masser af nærvær og intensitet.

I Palæstina er der veje, hvor palæstinenserne ikke må køre på, og de skal hele tiden gennem checkpoints. Det er en daglig ydmygelse. Det er åbenlyst, at så længe det er sådan, kan der ikke blive fred. Ligeledes påvirker bosættelser dagligdagen, -de palæstinensiske børn ved ikke, om deres hus er revet ned, når de kommer hjem fra skole.

Tænk, hvordan det må være. Oven i det er der også økonomiske interesser, idet der produceres mange varer på Vestbredden, som Israel eksporterer og tjener penge på.

Mine rejser har givet mig større forståelse for disse forhold, og jeg kan formidle det videre.

For Folkekirkens Nødhjælp forstår jeg, at det er fint for dem at have forskellige ambassadører, der når ud til forskellige aldersgrupper og samfundslag, og jeg håber, de får det ud af det ved at have mig som ambassadør.

Q: Hvad består dine opgaver i som ambassadør for Folkekirkens Nødhjælp?

Mine opgaver er todelte. Jeg skal uddanne mig og videreformidle min viden. Det er den del, jeg er mest interesseret i; og jeg skal hjælpe med fundraising. Til det hører bl.a. Sogneindsamlingen, hvor mange mennesker står sammen om at skaffe penge. Indsamlinger er en vigtig del for alle velgørende organisationer, særligt i disse år, hvor der skæres meget ned på budgetterne og statens støtte til udviklingsarbejde, ligesom mange udviklingsmidler bliver brugt i Danmark. Det, synes jeg, er helt forkert. Det positive i det er, at private initiativer bliver større, flere hjælper med indsamling og donerer mere. Det er både positivt og barokt. Politikerne hævder, det er et folkekrav, at der skæres i udviklingsbistanden samtidig med, at folk giver mere

som privatpersoner og firmaer. Jeg synes godt, folk må klappe sig selv på skulderen for at engageres sig og give.

Q: Er der noget særligt, du brænder for som ambassadør for Folkekirkens Nødhjælp?

Jeg ville gerne se det hele, men det er ikke muligt. For mig er hungersnød særligt vigtigt sammen med Israel-Palæstina konflikten, som i grunden er mange konflikters moder. Mange siger, konflikten ikke kan løses, og lige nu bliver det også kun værre og værre, men det er vigtigt at forstå den og bruge tid på den. Lige for tiden er jeg meget optaget af Afrika. Det er et kontinent, der ligger meget tæt på os, og som er blevet voldtaget og stadig bliver det. Det gør mig trist.

Jeg har fået den erkendelse ved at være der, at ingen har lyst til at bo andre steder end i deres hjem. Men har du ikke mad, der hvor du bor, har du ikke andre muligheder end at bryde op og søge andre steder hen. Med klimaforandringerne bliver det sværere at overleve visse steder, og det vil uundgåeligt give flere flygtninge, hungersnødsflygtninge.

Q: Har du selv erfaring som indsamler for Folkekirkens Nødhjælp?

Ja. I København på Nørrebro, som er mit hood. Jeg har også tidligere samlet ind i Århus sammen med min familie. Min moster, som bor i Århus, har vist altid samlet ind, og det er sådan en familieting. I København har jeg samlet ind sammen med min lillebror og en kammerat og hans børn. Det er en superhyggelig dag, og vi skal altid se, hvem der fik mest. Det er rart at opleve, at folk er ret velvillige, og man møder mennesker, der synes, indsamlingen er en fin ting. Der er folk, der giver store beløb, men der er også studerende, som ikke har ret mange penge, der giver en 20'er – det er alligevel 2 liter mælk. Det, synes jeg, er godt gået.

Q: Du skal optræde i Kirke Hyllinge kirke som afslutning på indsamlingsdagen. Hvad kan vi forvente os af koncerten?

Det bliver en akustisk koncert. Normalt, når jeg og bandet spiller, er det en hårdtpumpet koncert, hvor vi er 6 mand, der larmer. Denne koncert giver mulighed for at høre sangene på en anden måde, hvor der er skåret helt ind til benet, og teksterne står meget tydeligere. Det gode ved at spille i kirkerummet er, at man får en masse forærende. Der er en naturlig andægtighed, og det er fint, og der opstår små øjeblikke af stilhed, som er noget helt særligt. Det bliver en mere intim oplevelse, og jeg får mulighed for at fortælle om nogen af sangene.

MELD DIG SOM INDSAMLER

Meld dig som indsamler søndag den 12. marts for Folkekirkens Nødhjælp til Helene W. Rasmussen, hra@km.dk eller 27139893. Ved tilmelding aftales din rute, og hvordan du får dit indsamlingsmateriale. Der er ikke et fast tidspunkt på dagen, hvor du kan samle ind, det vælger du selv. De indsamlede penge tælles op i konfirmandstuen i Kirke Hyllinge præstegård, Bygaden 33, kl. 15-16. Vi byder på kaffe, the, sodavand og kage til alle indsamlere.

DET ENDER GODT

Koncert med oplæsning

Med ord af Johannes Møllehave fra bogen "Det ender godt" er formålet med denne aften at tale om det store emne, døden.

Med en helt særlig autoritet i stemmen leder skuespiller Nis Bank-Mikkelsen os gennem udvalgte afsnit af bogen "Det ender godt". Den er skrevet med tanke på de mennesker, der snart skal dø, og de efterladte, der har mistet familiemedlemmer eller nære venner. Hvad er overhovedet meningen med det hele? Og hvor skal vi finde trøst og håb? Det er alvorsfuldt, men når Nis Bank-Mikkelsen læser Møllehave, er det også morsomt.

Ind imellem oplæsningerne spiller de to solistuddannede musikere, Linnea Villén og Allan Sjølin musik, der er nøje udvalgt til at skabe et smukt, følelsesfuldt supplement til ordene.

Musikken, der spænder fra Villa-Lobos til Bach spilles med en sjælden indlevelse og originalitet. Guitaristen Allan Sjølin er mest kendt som den ene del af den anmelderroste duo Copenhagen Guitar Duo. Fløjtenisten Linnea Villén kendes blandt andet for sit samarbejde med jazzbassisten Mads Vinding.

TID Onsdag d. 5. april kl. 19.30

STED Kirke Sonnerup kirke

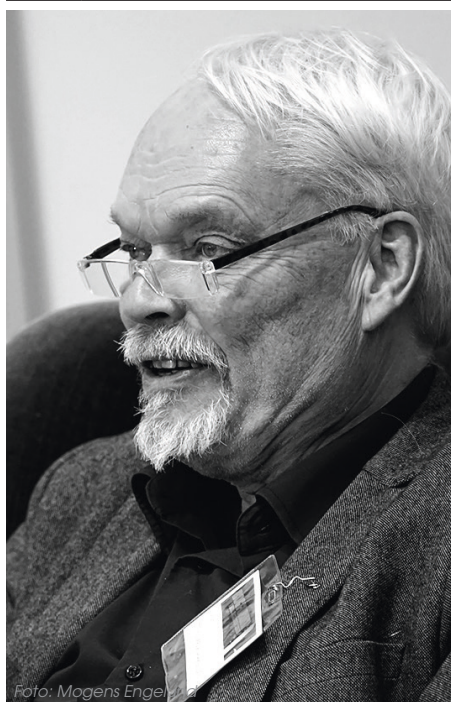
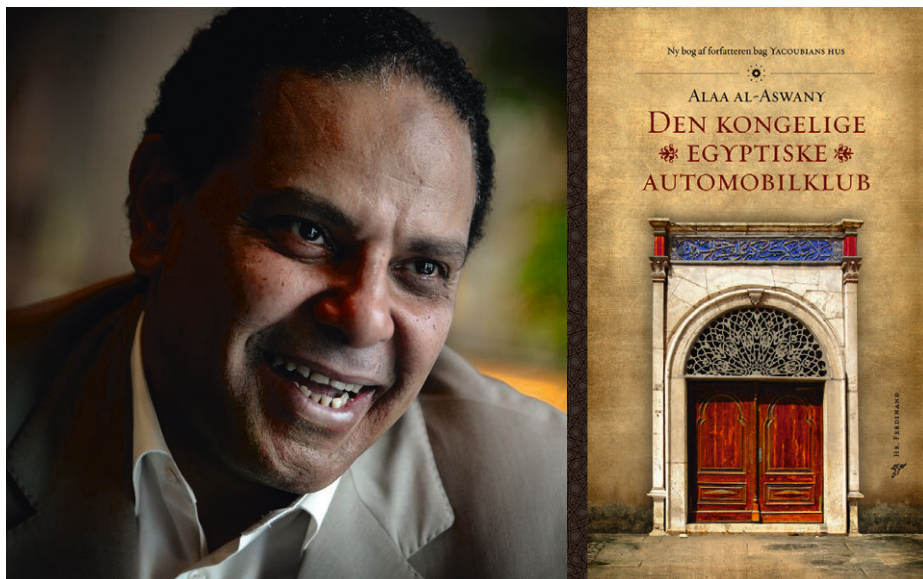


Foto: Mogens Engelt



LÆSEKREDSEN I RYE PRÆSTEGÅRD

Den 19. april mødes vi og har læst Den ægyptiske forfatter Alaa Al-Aswanys roman "Den Kongelige Egyptiske Automobilklub" fra 2014.

De første bilejere i Egypten er rige europæere, og de beslutter at stifte Den Kongelige Egyptiske Automobilklub.

Romanen udspringer sig omkring denne klub. Vi begynder dog med at komme helt tilbage til Tyskland og følge den første bils tilblivelse. Herefter flyver vi direkte ind i det engelsk besatte Egypten i 1940'erne og 50'erne.

I klubben møder vi alle dele af det daværende Egypten: Kongen og hans korrupte tjener, den magtfulde og racistiske engelske direktør Mr. Wright, de mange fattige "øvre egyptere" der er håndplukket til de slavelignende forhold i klubben, og frem for alt møder vi familien fra det bedre borgerskab, der mister alt i deres hjemby og derfor drager til Kairo for at tjene til dagen og vejen.

Vi følger faderens arbejde i klubben og hans kamp for at få pengene til at slå til. Vi følger de fire børn enkeltvis, vi er med på sidelinjen, mens deres liv udfoldes i vidt forskellige retninger, lige fra ægteskab til undergrundsbevægelsen, der kæmper for et frit Egypten.

Forfatteren Alaa al-Aswany er født i 1957 i Kairo, Egypten. Han er uddannet tandlæge fra universiteter i Egypten og USA. Hans bøger er – næst efter Koranen – de mest læste i Mellemøsten i disse år. Han debuterede i 2002 med "Yacoubians hus" – på dansk 2007 og i 2010 fulgte "Chicago".

Hvad bestilling og anskaffelse af bogen angår, stiller Kirke Hyllinge bibliotek en fornem service til rådighed. Den enkelte deltager kan afhente sit eksemplar på biblioteket ca. en måned før aftenen løber af stablen.

Den 3. maj holder vi afslutning i læsekredsen og programmet er – traditionen tro – en overraskelse.

Aase Rabjerg, bibliotekar
Birgit Svendsen, sognepræst

TID Onsdag den 19. april kl. 19.30

STED Rye præstegård



GRARUP - VINDING - DAHL TRIO

Eftermiddagskoncert med gratis entré

Margrete Grarup og Mads Vinding har gennem de sidste par år haft et spændende samarbejde med at udforske og eksperimentere med den lyd og det rum, der åbnes, når kontrabas og vokal står alene sammen.

De har den store glæde af og til at udvide duoen med pianisten Carsten Dahl, og koncerten bliver en intimkoncert med jazz som omdrejningspunkt og uundgåelige strejf af blues, spirituals og hvad der nu måtte opstå i øjeblikket af stemninger og udtryk.

En koncert der på én gang er både kraftfuld og skrøbelig, spontan og uforudsigelig.

Carsten Dahl og Mads Vinding har både hver for sig og sammen udgivet et hav af fantastisk musik og behøver vel næppe nærmere præsentation, og mens de for længst har lagt verden for deres fødder, ligger den endnu åben for Margrete.

Margrete Grarup har gennem de sidste 25 år sunget blues, spirituals, gospel og jazz i et utal af sammenhænge og er blandt kendere beundret for et både kraftfuldt og nuanceret udtryk, der altid holder sig inden for musikkens 'rammer' - og dermed 'rammer' den ind - for musikkens skyld og formidlingen alene. "Hun har ved Gud kanonerne, men bruger dem aldrig på gråspurve - hvis man skal udtrykke det lidt billedligt", lyder en anmeldelse.

Hun underviser i sang på Det Jyske Musikonservatorium og blev nomineret til en Danish Music Award i kategorien årets vokaludgivelse med cd-en 'Walk with me' samt nomineret til den Nordjyske Kulturpris 2016.

Rygtet om denne utrolige sangerinde har efterhånden bredt sig til det øvrige Danmark og udlandet. Hun har sammen med Mads Vinding fornyligt spillet på en festival i Skt. Petersborg, i Paris samt i Berlin.

Glæd jer til et unikt møde mellem disse tre stjerner!

TID Søndag den 23. april kl. 16.00

STED Lyndby kirke

FORÅRSSANG

Forårskoncert og sangaften smelter sammen denne forårsaften i Kirke Sonnerup kirke. Første halvdel er en lille koncert, hvor kirkernes to kor Motetkoret og Vokaltrioen samt Klavertrioen, giver smagsprøver på sæsonens repertoire.

Efter denne lille afdeling kommer der kaffe og kage på bordene. Og så vil der ellers være fællessang fra højskolesangbogen. Der vil frit kunne vælges sange, men mon ikke, at nogle af vore herlige forårs- og sommersange vil være iblandt, ligesom Danmarks befrielse for nu 72 år siden bestemt også vil blive markeret. Velkommen til Forårssang i Kirke Sonnerup.

TID Torsdag d. 4. maj kl. 19.30

STED Kirke Sonnerup kirke



AMMERSHØJPARKEN

gudstjeneste og hyggeeftermiddage

Der er gudstjeneste onsdag 8. marts, onsdag den 12. april og onsdag den 10. maj. Alle gudstjenester er i Servicehuset, og de begynder kl. 11.00.

Der er hyggeeftermiddage torsdag den 23. marts, torsdag den 6. april og onsdag den 17. maj. Hyggeeftermiddagene foregår på skift i husene eller i Servicehuset, og det er hver gang fra kl. 14 til kl. 15.

Alle, der bor i området, er velkomne til at være med både til gudstjenester og hyggeeftermiddage.

MEDITATION, LUTHER OG VARME HVEDER

I anledning af Luther-jubilæumsåret vil kirkesanger Miriam Jul Rasmussen synge udvalgte sange sammen med Martin Legéne Group. Kom med til denne aften i selskab med Martin Luthers dristige salmer. Behagelig rytmisk salmesang med mulighed for at synge med.

Denne aften tilføres Martin Luthers salmer et let rytmisk præg, så de bringes naturligt ind i dette årtusinde. Konceptet er enkelt: Ved at skabe en mere nutidig måde at akkompagnere salmerne på og en mere moderne lyd, der dog til fulde respekterer salmernes udgangspunkt, oplever menigheden salmerne på en helt ny måde.

Martin Legéne er organist ved Kildevældskirken og derudover medvirker Carsten Landors på trommer og Dan Rasmussen på bas.

Vi slutter aftenen af med at spise varme hveder med smør i våbenhuset.

Som de foregående år er det de 4 nordlige sogne i Lejre, der er sammen om denne gudstjeneste.

TID Torsdag den 11. maj kl. 20.00

STED Kirke Hyllinge kirke



IRSK FOLKEMUSIK med Marianne Green

Om aftenen på Kristi Himmelfartsdag vil man kunne høre ægte irsk folkemusik i Kirke Sonnerup kirke. Marianne Green er et frisk pust på den irske musikscene og en anmelderrost sanger. Hendes personlige fortolkning af traditionelle irske sange sunget på engelsk og gælisk, samt egne sange og traditionelle instrumentalmusik kombineres til en stemningsfuld musikoplevelelse.

Siden udgivelsen af hendes debutalbum *Dear Irish Boy*, som hun lavede med den irske folk-legend Andy Irvine, har hun været et efterspurgt koncertnavn med flere turnéer i Irland, hvor hun har spillet på store festivaler som Sligo Live Festival, Ulster Bank Belfast Festival at Queens og International Fiddler's Green Festival i Rostrevor. Flere af koncerterne er blevet optaget og sendt på BBC Radio Ulster. Hun har også spillet på Celtic Connections, Folkfest i Italien, Oulu Irish Festival i Finland, City of London Festival og en traditionel musikfestival i Tunesien.

Marianne Green band består af:

Marianne Green: Sang, whistle
Magnus Wiik: Guitar, dobro
Martin O'Hare: Bodhrán, bones
Sonnich Lydom: Mundharmonika, harmonika

Koncerten med Marianne Green band er en enestående mulighed for at opleve ægte irsk "New folk" med sange og musik fra Nordirland. Aftenen vil forme sig som en musikgudstjeneste.

TID Torsdag den 25. maj kl. 19.30

STED Kirke Sonnerup kirke

GUDSTJENESTE I DET GRØNNE

2. pinsedag

Vil du se pinsesolen danse og måske selv danse med, så kom til vores fælles gudstjeneste 2. pinsedag i parken ved Ryegaard gods.

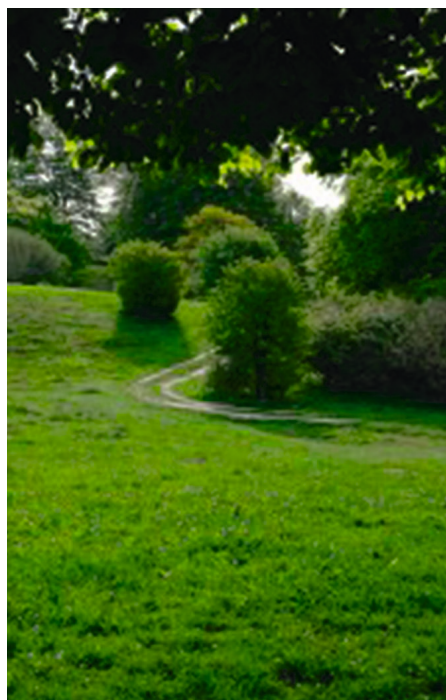
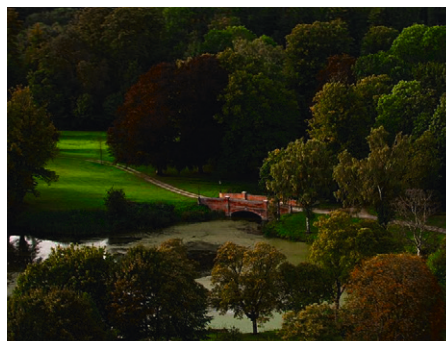
Gudstjenesten begynder kl. 8.30, men vi mødes og går fra Rye kirke kl. 8.00 og vandrer sammen gennem Rye skov.

Efter gudstjenesten drikker vi en kop kaffe og spiser et godt stykke brød, mens vi nyder de skønne omgivelser.

NB: I tilfælde af regnvejr henlægges gudstjenesten til Kørestalden, der ligger i parken ved Ryegaard gods. Adresse: Munkholmvej 375 4060 Kirke Såby.

TID Mandag den 5. juni kl. 8.30

STED Parken ved Ryegaard gods



2017 ÅRETS KONFIRMANDER

GERSHØJ

20. maj kl. 11.00

Laura Glandty Heede
Jonas Neerborg Jæger

SÆBY

21. maj kl. 11.00

Karoline Birch Laursen
Jonas Eilertsen
Anders Eilertsen
Amalie Thyrré Nielsen
Thilde-Sofie Thorsen
Asger Eigil Lyng Jensen
Benjamin Stubkjær

KIRKE HYLLINGE

25. maj kl. 10.00

Naomi Ha Beck Meyer
Sandra Malene Jensby
Frederik Emil Peter Bendsen
Augusta Roed Jensen
Lærke Hansen Youden
Kasper Skovbo Gottschalk Juul
Mille Hansen
Caroline Bækgaard Rasmussen
Mathilde Østrøm Bendtsen

KIRKE HYLLINGE

27. maj kl. 9.30

Amalie Oster Hansen
Mathias Danborg Nørgaard
Gustav Engelbrekt Nielsen
Laura Grann Rasmussen
Isabelle Johanne Orven Karder
Ida Avnsbo
Jonas Henriksen
Amalie Skjoldager Delfing Nielsen

KIRKE HYLLINGE

27. maj kl. 11.30

Anna Thomassen
Camilla Jensen
Sebastian Toft Frølich
Therese Nødskou Pedersen
Emma Grønberg Christiansen
Frederik Bødker
Trine Østergaard Jensen
Rasmus Schultz Vistedsen
Laura Madsen-Mogensen

LYNDBY

28. maj kl. 10.00

Roar Krossteig Kyhl
Emil Bille Skou Andersen
Carl-Gustav Garth-Grüner
Jean Møller Andersen

KIRKE SONNERUP

12. maj kl. 9.30

Sarah Isabell Albrechtsen
Maya Bonde Christensen
Natasja Lykke Danielsen
Signe Enok Danielsen
Lucie Ofsetta Fogt
Thomas Munk Hestbæk
Julie Bille Heuser
Emily Sofia Højbye
Lucas Jensen
Gustav Lihn Pedersen
Silas Christian Rørholm Riedel
Dennis Setling Riise
Andreas Scott Raaberg
Daniel Rytkjær
Emma Ellehammer Wolf

KIRKE SONNERUP

12. maj kl. 11.30

Natalie Barkov
Oliver Birkendorf
Julie Frydenlund Bouman
Simon Rytter Eliassen
Andreas Arildskov Gebhard Hansen
Yasmin Jul Hansen
Emilie Kyhn Hansen
Nanna Egede Finne Hansen
William Matthew Lundberg Harvey
Nicolai Bramm Kjeldsholm
Cirkeline Kjær
Melanie Myrholm Sejersen

KIRKE SONNERUP

14. maj kl. 9.30

Emma Møbius Gullbrand
Signe Boskov Jacobsen
Rolf Madsen
Rie Nielsen
Emil Hillestrøm Løvgreen Sørensen

KIRKE SONNERUP

14. maj kl. 11:30

Freja Søndergaard Andreassen
Thea Jensen
Daniel Jørgensen
Lasse Jørgensen
Rebecca Laurberg Krebs
Markus Viktor Lynggaard
Nanna Weber Løvschall
Mathias Pluszek
Nichlas Damgaard Rolander
Hanna Billeschou Saabye

Døbte

KIRKE HYLLINGE KIRKE

- 19.11 Daniel Baltzer Karstenskov
- 27.11 Viktor Dahl Jørgensen
- 14.01 Gabriel Axel Christensen
- 13.01 Kåre Conrad Møller Holm

LYNDBY KIRKE

- 20.11 Selina Matti Sørensen
- 21.01 Vitus Høltzer Jørgensen

KIRKE SONNERUP KIRKE

- 30.10 Rolf Madsen
- 30.10 Lucie Offseta Fogt
- 30.10 Signe Enok Danielsen

GERSHØJ

- 08.01 Eddie Friis Højgaard

Begravede / Bisatte

KIRKE HYLLINGE KIRKE

- 01.11 Christen K Andreasen
- 04.11 Hanne Kate Hansen
- 19.11 Merete Køhler
- 26.11 Tonny Balling
- 30.11 Edel Pedersen
- 16.12 Bjarne Henning Schandorff Nielsen
- 27.12 Birthe Pommer
- 06.01 Inge Ziemann

LYNDBY KIRKE

- 21.10 Mogens Mendel Schlamovitz

RYE - KIRKE SONNERUP SOGNE

- 10.11 Jens Aage Andreasen
fra Fælleskrematoriet, Ringsted
- 11.11 Ole Christian Olsen
- 22.11 Oliver, søn af Sandie og Kasper Bregnager Kjær
- 08.12 Jørgen Sigaard
- 09.12 Tove Birthe Marie Christine Frederiksen
- 20.12 Helen Clement Gerløv
- 04.01 Jutta Bligaard Andersen

SÆBY KIRKE

- 13.12 Flemming Johan Dalsskov
- 10.01 Linda Margrethe Jansen
fra Fælleskrematoriet, Ringsted

SÆBY & GERSHØJ

Sognepræst
HELENE WONSBEK RASMUSSEN
Kirkevej 51
4070 Kr. Hyllinge
Tlf: 46 40 41 61
Mail: hra@km.dk

Træffes
Tirsdag, onsdag &
fredag kl. 9-10
Torsdag kl. 17-18
Mandag fri

Formand
HELENE W. RASMUSSEN
Kirkevej 51, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 41 61

Kirkevæрге i Sæby og kasserer
LEIF EILERTSEN
Strandbakken 2, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf. 21 69 73 80

Kirkevæрге i Gershøj
NINA BØGH HVIDBERG
Gershøjvænge 15, Gershøj, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf. 52 50 31 83

Kasserer
KIRSTEN KRISTENSEN
Stakhaven 6, Sæby, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf. 46 40 41 89

Graver i Sæby og Gershøj
FLEMMING VINCENTS
Acacievej 8a, 4060 Kirke Såby
Tlf: 22 14 06 79

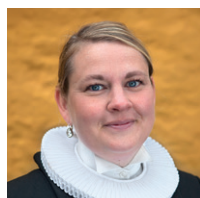
Gravermedhjælper i Sæby og Gershøj
BJARNE BAK

Kirkesanger og kirketjener **POUL VINCENTS**
Tlf: 46 40 36 31/ 30 54 77 03

KIRKE HYLLINGE & LYNDBY

*Provst for Løjre Provsti
og sognepræst*
LARS MUNCH
Bygaden 33
4070 Kr. Hyllinge
Tlf: 46 40 41 34
Mail: lamu@km.dk

Mandag fri



Sognepræst
METTE GRIFFEN-FELDT MERRALD
Bygaden 33
4070 Kr. Hyllinge
Tlf: 46 40 41 34
Mail: mgm@km.dk

Træffes bedst
Tirsdag - fredag
kl. 9:00-9:30
Mandag fri

Formand i Kirke Hyllinge **LISBETH GRØNBERG**
Hvidemosevej 28, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 78 79 20

Formand og kirkevæрге i Lyndby **INGA ELIASSEN**
Hornsherredvej 245, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 01 22

Præsteseeretær **SUSSI AUNSKOV**
Tlf: 30 30 49 34
Træffes tirsdag og torsdag mellem 10 - 12
Mail: suaj@km.dk

Kirkevæрге og Kasserer i Kirke Hyllinge
ELSE THOMSEN
Stationsvej 11, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 30 38

Kasserer i Lyndby **INGE FORSMANN**
Grantofen 2, Ll. Karleby, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 43 13 40

Graver i Kirke Hyllinge **BIRTHE JØRGENSEN**
Kjøbmagergade 15, Kyndeløse
4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 05 36
Mail: graverkrhyllinge@kirk.mail.dk

Graver i Lyndby **JOHNNY KRISTIANSEN**
Lyndbygade 10, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 22 73 46 00
Mail: lyndby10@gmail.com
Mandag fri.

Graver **FLEMMING BENGAARD**
Mail: flemming4050@hotmail.com

Kirkesanger **MIRIAM JUL RASMUSSEN**
Tlf: 26 20 32 55
Mail: mail@mjr.dk

Organist **DAN HEMMER**
Tlf: 40 74 10 14
Mail: dan.hemmer@gmail.com

RYE & KIRKE SONNERUP

Sognepræst
BIRGIT SVENDSEN
Ejbyvej 14
4060 Kirke Såby
Tlf: 46 40 50 04
Mail: bsv@km.dk

Træffes bedst
Tirsdag, torsdag &
fredag kl. 9:30-10:30
Mandag fri



Sognepræst
MIKELA RISUM
Borups Allé 251 A,^{2.tv.}
København NV
Tlf: 60 73 24 94
Mail: mirr@km.dk

Mandag fri

Formand **JENS OLE PEDERSEN**
Englerup Gade 41, 4060 Kirke Såby
Tlf: 46 49 95 98 / 20 34 01 80

Præsteseeretær **BIRGITTE SKOVSTED**
Rye præstegård
Tlf: 46 40 50 04 Mail: bgr@km.dk
Træffes bedst onsdag

Kasserer i Rye og Kirke Sonnerup
INGE FORSMANN
Grantofen 2, Ll. Karleby, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 43 13 40

Kirkevæрге i Rye **ELLEN RØ NIELSEN**
Hyllingeparken 71, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 48 61

Kirkevæрге i Kirke Sonnerup
BODIL MARIE THOMSEN
Bygmarken 23, 4060 Kirke Såby
Tlf: 46 49 27 75 / 50 94 19 38

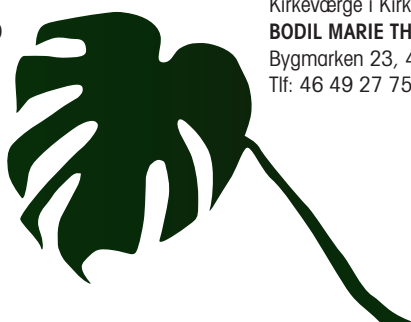
Graver i Rye **HENNING SØRENSEN**
Elverdamsvej 290, 4070 Kr. Hyllinge
Tlf: 46 40 05 44 Mail: graverye@gmail.com
Træffes bedst kl. 12.00-13.00 Mandag fri.

Gravermedhjælper i Kirke Sonnerup
ANNE METTE SVENDSEN
Jenslevvej 54, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 30 55 18 03 Mail: graversonnerup@outlook.dk

Kirkesanger i Rye og Kirke Sonnerup
ELISABETH HOLT PEDERSEN
Englerupgade 41, 4060 Kirke Såby
Tlf 61 60 95 98

Kirkesanger i Rye og Kirke Sonnerup
GRETHE HOLM
Svingel 16, 4050 Skibby
Tlf 47 52 70 65

Organist i Rye og Kirke Sonnerup
MORTEN SKJOLDAN PETERSEN
Mansasvej 24, 2500 Valby
Tlf: 26 51 52 62 Mail: msp@km.dk





SÆBY

GERSHØJ

KIRKE HYLlinge

LYNDBY



KIRKE SONNERUP

MARTS

Torsdag 02		17.00 HWR børnekirke + mad				
Søndag 05	1.s. i fasten		9.00 LM	11.00 LM Drop in kl. 10 ☕		11.00 MR
Onsdag 08					17.00 MGM/LM Fyraften	
Søndag 12	2.s. i fasten	9.00 HWR sogneindsamling			9.00 MGM ☕ sogneindsamling	11.00 BS sogneindsamling
Søndag 19	3.s. i fasten	10.30 HWR fam.gudstj. ☕		10.00 LM		11.00 BS
Søndag 26	Midfaste		10.30 HWR		9.30 MR	11.00 MR

APRIL

Søndag 02	Marice Bebudelse	9.00 HBA		10.00 MGM ☕		11.00 MGM
Torsdag 06		17.00 HWR børnekirke + mad				
Fredag 07				9.00 MGM/LM Brunch		
Søndag 09	Palmesøndag	10.30 HWR		11.00 MGM/LM Familiegudstjeneste Drop in i børnehøjde kl. 10		11.00 BS Musical med børnekoret
Torsdag 13	Skærtorsdag		10.30 HWR kor ☕		10.00 MGM ☕ The Gratitude	16.00 MR let traktament
Fredag 14	Langfredag	10.30 HWR meditativ		10.00 LM Liturgisk gudstjeneste		Kirke on the road BS se side 14/15
Søndag 16	Påskedag	10.30 HWR fløjte		9.00 MGM	10.00 MGM	11.00 MR Trompet og motetkor
Mandag 17	2. påskedag		10.30 HWR/LM			11.00 BS Klavermeditation
Søndag 23	1.s.e. Påske	10.30 HWR		10.00 LM		11.00 MR
Søndag 30	2.s.e. Påske		9.00 HBA		10.00 LM	11.00 BS

MAJ

Søndag 07	3.s.e. Påske	9.00 HWR	10.30 HWR	9.30 BS		11.00 BS
Torsdag 11				20.00 MGM Meditation og Luther og varme hveder		
Fredag 12	Bededag					9.30+11.30 BS/MR konfirmation
Søndag 14	4.s.e. Påske	10.30 HWR ☕		10.00 LM ☕		9.30+11.30 BS/MR konfirmation
Lørdag 20			11.00 HWR konfirmation			
Søndag 21	5.s.e. Påske	11.00 HWR konfirmation			11.00 MGM ☕ Drop in kl. 10.00	11.00 LM ☕
Torsdag 25	Kr. Himmelfartsdag		10.30 HWR ☕	10.00 LM konfirmation		19.30 MR
Lørdag 27				9.30 LM konfirmation 11.30 LM konfirmation		
Søndag 28	6.s.e. Påske	9.00 HBA			10.00 LM konfirmation	11.00 MR

JUNI

Søndag 04	Pinsedag		10.30 HWR	10.00 MGM ☕		11.00 BS
Mandag 05	2. Pinsedag	8.30 Ryegaard park alle præster				

HWR = Helene W. Rasmussen LM = Lars Munch MGM = Mette Griffenfeldt Merralld BS = Birgit Svendsen MR = Mikela Risum HBA = Henriette Brix Worm Andersen
☕ = kaffe

HUSK! BESTIL KIRKEBIL I GOD TID – RING PÅ TELEFON 46 75 75 75