



#4 - 7. ÅRGANG DECEMBER 2016 - FEBRUAR 2017

ANNISETTE

En af Danmarks
stærkeste stemmer
giver intimkoncert i
Kirke Hyllinge kirke

**KOPPEL
& SØN**
giver koncert i
Kirke Sonnerup

Juletema om
JOMFRU MARIA

Interview
med den
katolske præst
**DANIEL
NØRGAARD**



JOMFRU- FØDSEL



Af Mette Griffenfeldt Merrald

”Tror du virkelig på det med jomfrufødsel?” Det spørgsmål stiller konfirmander næsten hvert eneste år, når de prøver at finde ud af, hvad vi præster tror på – og endnu mere, om det er nødvendigt at tro på det for at blive konfirmeret.

Men konfirmanderne er ikke de eneste, der stiller det spørgsmål. Det er det, man kan kalde en anstødssten for mange. Sidste år ved juletid var det Jyllandsposten, der tog fat på det med blandt andet jomfrufødsel. De udsendte et spørgeskema, hvor de ville have alle os præster til at svare på, hvad vi troede på. Tror du på opstandelsen? Tror du på jomfrufødsel?

Så hvad er det med den jomfrufødsel? Hvis man slår ordet jomfrufødsel op på nettet, så får man meget hurtigt et link til en artikel med overskriften: Jomfrufødsel – truet fisk formerer sig uden sex! Det drejer sig om den småtandede savrokke, og det er en ganske enestående opdagelse ifølge amerikanske forskere.

Men hvis man så søger lidt videre, begynder der at danne sig et billede af, at de forskellige kristne kirker rundt om i verden ikke har den samme tilgang eller opfattelse af Maria og hendes jomfrufødsel og dens betydning for den kristne tro.

Den ortodokse kirke betoner, at Maria viser, at der virkelig findes mennesker, der i deres jordiske liv har realiseret deres lighed med Kristus, og som derfor kan kaldes hellige.

Den katolske kirke betoner, at Maria er den ypperste skabning, Gud nogensinde har skabt. Hun er alle troendes mor, og hendes funktion er at være forbederske. Man kan bede hende om alt. Hun overhører ikke noget, men går i forbøn for os almindelige mennesker hos Gud.

I den protestantiske kirke og hos Martin Luther betones, i modsætning til de to andre, Marias almindelighed. For netop hendes almindelighed er vigtig, for den viser den utrolige måde, hvorpå Gud blev menneske.

Gud lader sig føde af et helt almindeligt og ganske ubetydeligt menneske, så Luther betoner, at dette netop viser, at Gud ser i dybet og ikke i højden.

Og så tilbage til konfirmandernes spørgsmål: Tror du på det der med jomfrufødslen? Mit svar er meget enkelt, at jeg hver eneste gang, jeg holder gudstjeneste bekender i trosbekendelsen, at Jesus blev født af Jomfru Maria. Jeg forstår ikke jomfrufødslen med min hjerne og forstand og kommer nok heller aldrig til det, men det er heller ikke vigtigt for mig. Det vigtige for mig er den Gud, som jomfrufødslen viser – nemlig en Gud, der udvælger en ganske almindelig kvinde og lader sig føde som et menneske. Det er der ikke mange andre guder, der har gjort.

Og endnu vigtigere synes jeg, at Maria så fint viser, hvad vi som kristne skal bruge historien om Jesu fødsel til. Vi skal tage ordene til os, grunde over dem, gemme dem i vores hjerter og lade dem have betydning i det liv, vi lever og se det under, som Gud møder os med julenat, når Han lader himmel og jord mødes i et lille barn hos en helt almindelig ung kvinde, der tilfældigvis hed Maria.

Glædelig jul.



TEMA
JOMFRU MARIA

Hvem var Jomfru Maria? Fødte hun virkelig Jesus ved en jomfrufødsel? Hvilken betydning har hun i Folkekirken i dag? Og hvordan ser katolikkerne på hende? Dette og meget mere går vi på jagt efter i dette nummer af TRO.



KONCERT
KOPPEL & SØN

Mange kender Anders Koppel fra hans dage i Savage Rose og Bazaar. Nu optræder han i Kirke Sonnerup sammen med sin søn Benjamin Koppel, der er en fremragende jazzmusiker. Sammen nedbryder de grænserne mellem rytmisk og klassisk musik og mellem jazz, world, pop m.m. Kom og lyt.



ARRANGEMENT
FAMILIEKOR

Hvornår har du sidst sunget sammen med din mor og dine børn? Nej vell! Det kræver nogle gange en god lejlighed. Den kommer nu: I februar er du inviteret til familiekor i Sæby kirke sammen med andre familier i området. Det bliver vildt hyggeligt.

Nyheder	4-5	Ammershøjparken.	19
Tema: Tæt på Maria	6-8	Ad Hoc kor	20
Tema: Interview med Daniel Nørgaard	9-11	Kyndelmisse	20
Tema: Find Maria.	12	Kyndelmisse-meditation	20
Annisette spiller intim kirkekoncert	13	Musikfortælling	21
Jule-arrangementer	14-15	Bidende vinterkulde i grænselandet... ..	21
Nytårs-arrangementer	16	De Gyldne Laurbær 2013 i Kirke Hyllinge kirke	21
Koppel & søn	17	Familiekor og Erik Grip	22-23
Sutter & salmer	18	Fastelavn	24
Børnekirke	18	Nye menighedsråd	25
Baby salmesang	18	Kirkebogen	26
Fyraftensgudstjeneste	19	Hvem er hvem	27
Caféeftermiddag	19	Gudstjenesteliste	28



PRODUCERET AF:
BRANDBROTHER 

Brandbrother
Kirkevej 51,
4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 2058 2817
E-mail: jmr@brandbrother.dk
www.brandbrother.dk

Lay-out og illustration: Sara Itkin/itkin.dk
Tryk: KLS grafisk tryk - cradle to cradle certificeret

Foto af Annisette - forside: Miriam Dalsgaard/PolFoto
Foto af Annisette - side 13: Linda Johansen/PolFoto

REDAKTION:
Sognepræsterne Birgit Svendsen, Mikela Risum,
Helene Rasmussen, Mette Griffenfeldt Merrald
og provst Lars Munch.

Kontakt til TRO og indsendelse af ideer eller artikler til
magasinet rettes til:
Mette Griffenfeldt Merrald
Bygaden 33, 4070 Kirke Hyllinge
e-mail: mgm@km.dk

Deadline for levering af materiale til næste nummer
af TRO er den 06.01. 2016.

SÆT KRYDS I KALENDEREN

Gør som 20.000 andre. Meld dig som indsamler for Folkekirken Nødhjælp til sogneindsamlingen søndag den 17. marts 2017. Giv et par timer af din dag til fordel for mennesker, der lever et dagligt liv i sult og fattigdom. Du kan tilmelde dig til indsamlingsleder Helene W. Rasmussen på hra@km.dk eller 27 13 98 93.

For alle konfirmander, der samler ind, vil der være gratis adgang til koncert med Shaka Loveless kl. 16.00 i Kirke Hyllinge samme dag.



JULEHJÆLP | KIRKE HYLLINGE OG LYNDBY 2016

Julen er glædens tid, men ikke for alle. Hvis man ikke har råd til at holde juleaften for sig selv og sin familie, kan glæden være svær at finde. Derfor hjælper menighedsrådene i Kirke Hyllinge og Lyndby lokale medborgere uden de store midler. Så har du brug for en julekurv, eller kender du måske en, der kunne trænge til noget hjælp til julemaden, så henvend dig til sognepræst Mette Merrald på tlf. 46 40 41 34 eller mgm@km.dk. Helst inden den 14. december.



VINGER OVER RYE

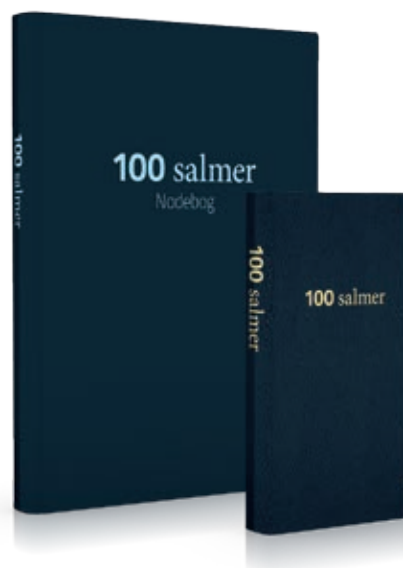
Stemningsbillede fra Rye kirke i det øjeblik en kæmpekran løftede stilladser på plads, så håndværkerne kunne gå i gang med at udskifte og reparere de rådbefængte bærende bjælker på kirkens loft.

Vi regner med, at dette arbejde er afsluttet ved nytårstid – om alt går vel – og at renoveringsarbejdet inde i kirken derefter kan gå i gang i det tidlige forår.

www.troweb.org

100 SALMER

Det er titlen på et nyt tillæg til den velkendte salmebog



Forlaget Eksistensen udgav den 30. april i år et nyt tillæg til salmebogen, med titlen "100 salmer". Allerede få uger efter var udgivelsen udsolgt, og et nyt oplag måtte gå i trykken. Man må virkelig glæde sig over, at der er liv i salmesangen, og at interessen for nye salmer er så stor. Mange af salmerne i tillægget vil allerede være kendte, idet de hidtil har cirkuleret som fotokopier. Man kan fx i tillægget møde Ingrid Schrøder-Hansens populære morgensalme "Tak Gud, for denne lyse morgen". Der er dog også salmer med i bogen, som endnu ikke er så kendte.

En af bidragyderne til udgivelsen er salmedigteren Lars Busk Sørensen. Han besøgte Kirke Hyllinge kirke sidste efterår for at fortælle om sin digtning. Her reflekterede han bl.a. over det at skrive salmer. Hvorfor skal man det,

der er jo så meget, man kan skrive om, sagde han. Han besvarede selv spørgsmålet med, at han altid har haft lyst til at skrive vers, og at han har skrevet siden 50'erne. Hans forbilleder dengang var digtere som Frank Jæger og Thorkild Bjørnvig, men for Lars Busk Sørensen kom det ikke til at fungere med digtningen, førend han fik Gud med i det. Han ser en salme som et digt, der har det særlige anliggende, at det handler om menneskers forhold til Gud. Med de billeder og udtryk, han bruger i salmerne, ønsker han at give udtryk for mere end det, ordene umiddelbart rummer. Han ønsker, at der i hans salmer skal være en spænding mellem troen og poesien, der tænder og bærer troen. Han udtrykte det på den måde, at en salme kun er vellykket, hvis det lykkes at få poesi og evangelium til at forelske sig i hinanden – det skal ikke være et tvangsægteskab.

**Solen begynder at gløde.
Mørket i verden har tabt.
Lad os gå ud for at møde
lyset, som Gud lige har skabt.**

**Små bitte dråber af glæde
hænger i græsset. Vi tror,
det er Guds vilje at træde
ud på den hellige jord.**

**Fuglesang oppe og nede.
Støj fra en myldrende by.
Store og små gør sig rede.
Dagen er dirrende ny.**

**Markerne dufter af lykke.
Stråene bølger så småt.
Trods alt det onde og stygge
tror vi, at livet er godt.**

**Lyset er kommet til verden.
Gud har besøgt vores jord.
Udvalgt blandt stjernerne er den
klode, hvor mennesker bor.**

**Kristus stod op fra de døde.
Mørket i verden har tabt.
Lad os gå ud for at møde
lyset, Gud lige har skabt.**

Forfatter: Lars Busk Sørensen.

TÆT PÅ JOMFRU MARIA

Maria var Jesu mor. Men hvad karakteriserede hende egentlig som person? Hvorfor spillede hun en større rolle for middelalderens danskere end for de kristne i dag? Og hvordan har man set på hende igennem tiden?

Det har TRO magasinet spurgt Lisbeth Smedegaard Andersen om. Lisbeth er præst, kunsthistoriker, forfatter og salmedigter. Hun har bl.a. udgivet salmesamlingen "I tid og evighed", hvor der er et afsnit med Maria viser, og hun har skrevet bogen "Guds moder og Himlens veninde", hvor hun gennemgår en lang række af de mange forskellige billedfremstillinger af Maria, som vi finder op gennem kunsthistorien.

Af Helene W. Rasmussen

Q: Hvilken betydning har Maria i den lutherske kirke i dag – eller hvilken betydning kunne hun have?

Som Jesu mor var og er Maria en vigtig person. Guds nye historie med mennesker tog sin begyndelse med hendes ja til englen: Jesus blev undfanget af Helligånden og fik kød og blod gennem hende. Gennem hende er Jesus både Guds søn og menneske.

Som person repræsenterer Maria lydighed og trofasthed. Hun får et kald, tager imod det og passer det. Hun bærer Jesus, føder ham, passer ham, er bekymret for ham og følger ham, også langfredag.

Hun er ikke en helgeninde, men et forbillede, og det mangler vi i vores kirke; vi er bange for at se op til nogen. I dag, hvor der er så megen tale om tro og tvivl, er det, som om man helt har glemt, at troen ikke bare drejer sig om, hvad det moderne menneske i sin visdom kan tro eller tvivle på, men også at være tro. Maria er tro over for det, hun har sagt ja til, og hendes trofasthed går som en rød tråd gennem alt, hvad der fortælles om hende i evangelierne. Og det er ikke så lidt. Bortset fra Jesus er hun den person, hvis liv vi kender mest til. I modsætning til disciplene, der er hans samtalepartnere om det himmelske, er hun hans jordiske forankring, og hendes skæbne er bestemt af ham lige fra hans undfangelse og fødsel til hans død, ligesom hun ifølge Apostlenes Gerninger er at finde i den første kristne menighed i Jerusalem. Maria er troens moder.

Samtidig udgør hun et særdeles menneskeligt element i hele fortællingen om Jesus. Vi forstår umiddelbart hendes bekymring for ham, da han bliver væk i Jerusalem og kan forestille os hendes angst og ønske om at få ham med hjem til Nazaret, da han med fare for sit liv begynder at udbrede evangeliet, og dermed lægger sig ud med dem, der har magten i samfundet. Hun er kort sagt det eneste menneske, hvis liv fra først til sidst er knyttet til Jesus, og de egenskaber, hun viser, er netop trofasthed og udholdenhed.

Q: Maria fylder ikke så meget i den protestantiske kirke som i den katolske. Hvorfor?

Op gennem Middelalderen var Maria en vigtig del af fromhedslivet, og der åbnede sig en hel Mariakult ud fra det spinkle grundlag om hende, vi finder i Bibelen. Ved reformationen blev hele denne tradition taget op til revision. Det betød for den lutherske kirke, at de fleste Maria-fester blev afskaffet, og i dag har vi kun Maria Bebudelsesdag tilbage i kirkeåret. Mange Maria-altre blev sat på loftet, og de gamle Maria-viser blev omformulerede, så de i stedet kom til at handle om Jesus. Det medførte på længere sigt, at Maria langsomt, men sikkert, gled ud af den danske kirkes billedverden, dens salmer, dens forkyndelse og dermed folks bevidsthed.

Q: Spiller Maria rollen som det feminine eller kvindelige element i kristendommen?

Det tror jeg, hun gør. Kirken har været præget af mænd, og kvindelige præster har tilført et kvindeligt element, hvor der bl.a. sættes lys på Maria. Man ser også, at Maria vinder frem i spiritualiteten, og jeg tror, kvinder har manglet et identifikationspunkt, som de finder i Marias skikkelse.

Q: Hvad ville Maria kunne berige den lutherske tradition med?

Hun er et forbillede på trofasthed.

Q: Kan du sige noget overordnet om, hvordan Maria har været fremstillet i kunst og kirkeudsmykning gennem tiden?

Hun har i de tidligste tider været fremstillet som idealkvinden, som en stærk kvinde, der havde magt og kræfter. Først senere blev hun fremstillet som den yndefulde kvinde, og da vi når op til reformationstiden, ligner hun i Tyskland mere en husmor, og der findes en ikon, hvor hun ligefrem kaldes "Suppemadonnaen".

Marias historie viser, at det både kræver tro og trofasthed at bevare Guds ord og holde fast ved det i en verden, hvor der dagligt løbes storm mod alt, hvad vi håber og tror. Men kaldet lyder stadig til os, som det lød til hende: hver dag på nye måder og måske på helt uventede steder. Det har Lisbeth Smedegaard Andersen digtet om:

*Slentrer i regnklare parker
finder en dybblå viol
tæt ved en bænk hvor min skaber
gemte lidt kuldslået sol*

*sætter mig, læser lidt adspredt
spurve med ho'det på sned
skriver egyptisk i gruset
stilheden strømmer af sted*

*vinden - måske er det Ånden -
blæser præcis som den vil
blader i bogen så tanker
flyver og nyt bliver til*

*noget er altid på færde
her mellem himmel og jord
englen der kom til Maria
flyver omkring hvor vi bor*

*går ved min side om dagen
våger i nætternes ro
lægger Guds ord i mit hjerte
dér skal han leve og gro*

*Ånden - måske er det vinden -
forårsberuset og blid
stryger mig kærligt på kinden
marts er forundringens tid.*

Salme fra samlingen "I tid og evighed" 2014



"Jeg tror, at mennesket har brug for det feminine i religionen."

– siger den katolske sognepræst ved Sankt Ansgars Kirke i København,
Daniel Nørgaard, i et interview med TRO

Af Mikela Risum

Hvordan er Maria beskrevet i Bibelen?

Der står jo ikke så meget om hende i Bibelen, men Lukas- og Johannesevangeliet fortæller nogle vigtige detaljer om hende. Jomfru Maria er ydmyg og tillidsfuld, selvom hun får den chokerende besked fra englen om, at hun skal føde Guds søn. Hun forholder sig åben for Guds vilje og siger: *"Det ske mig efter dit ord"*.

Hun er en model for os kristne, for hun giver plads til Gud i sit liv på en helt konkret måde.

Vi er også kaldet til at tage imod og lade Gud blive en del af vores indre liv og på sin vis "føde" Kristus til verden – altså give ham videre til andre. Som Jomfru Maria kunne være med til at bringe menneskeheden vores frelser, sådan er hver eneste kristen kaldet til at give Jesus videre.

Hvilken rolle spiller Maria i den katolske kirke?

Hvis vi skal være ærlige som katolikker, så må det siges, at der har været perioder og steder, hvor Jomfru Maria har haft en overdreven rolle. Jeg kan godt sætte mig ind i, at

”...det er misforstået at tro, at vi tilbeder Jomfru Maria. Man kan kun tilbede Gud, som er den eneste, der er i sig selv og for sig selv.”

Luther har syntes, at hun har fået for stor en plads. Især de sydlandske folkelige fester med Maria-statuer kan udefra virke som afgudsdyrkelse. Men den katolske kirke har aldrig teologisk forsvaret, at hun skulle have en rolle på linje med Gud.

Hvilken rolle har Maria i forhold til Gud?

På en måde har hun en vigtig funktion som kvindelig figur, som er gået lidt tabt i de protestantiske kirker. Vi kan henvende os til hende omkring vores bekymringer, som et slags bindeled mellem os og Gud. Ikke fordi det er nødvendigt, for selvfølgelig kan man bede direkte til Gud, som når vi beder fadervor, men jeg tror, mange mennesker kan have det svært med faderfiguren som arketype, hvis man f.eks. har haft dårlige erfaringer i sin opvækst med sin jordiske far. Ja, selv med en god far, så er det jo altid moderen, man går til, når man har gjort et eller andet forkert.

Denne sociologiske og pædagogiske rolle har vi givet Jomfru Maria, at man ved at bede til hende måske har lettere ved at bede, og i sidste ende komme nærmere Gud. Men Jomfru Maria er kun et redskab – ikke et formål i sig selv.

Hvorfor tror du, Maria har en mere central rolle for katolikker end for protestanter?

Jeg tror, at mennesket har brug for det feminine i religionen. Det er ikke gået tabt hos os i modsætning til Lutherdommen. Men det er misforstået at tro, at vi tilbeder Jomfru Maria. Man kan kun tilbede Gud, som er den eneste, der er i sig selv og for sig selv.

Jomfru Maria er for os et eksempel på én, vi kan se op til, efterligne og lære af. Derfor er hun vigtig for katolikkerne.

Er der forskel på Marias rolle i den danske katolske tradition i forhold til udenlandske traditioner?

Helt klart. Den katolske kirke er verdensomspændende, og har derfor lokale traditioner i forskellige kulturer. Den meget folkelige og umiddelbare – til tider ureflekterede – fejring af helgener i syden, kan blive for meget for vores smag her i Danmark.

Vi holder derfor ikke store processioner, men vi har en årlig begivenhed i maj måned, hvor vi mødes efter søndagsmessen og beder en bøn ved Maria-statuen, der står i kirkens have. Det er en festlig måde at markere den forkærlighed, vi har for Jomfru Maria.



Katolikker retter ofte deres bønner til Maria. Det ser man ikke i protestantismen. Hvorfor er det sådan?

Protestanter kan sagtens gå hen til en ven og bede vedkommende om at bede for dem, hvis man skulle være bange for f.eks. at være syg. Det er forbøn. Det, vi gør, er egentlig bare en udvidet form for forbøn. Vi tror, at kirken består både af de levende, som er her, og af dem, der er gået forud for os. For de er også med i dette trosfællesskab, og de har en form for bevidsthed om, hvad der sker. De er ikke nået til slutstadiet med dommedag og kødets opstandelse, men de er alligevel tæt på og dermed forbundne med Gud. Det står i Visdommens bog, som er en af de 7 ekstra bøger vi har med i vores bibel i modsætning til den protestantiske.

Det giver derfor god mening at bede dem om at gå i forbøn, da de er tæt på Gud, og her har Maria en privilegeret plads.

Hvordan vil du som præst i den katolske kirke forklare, at Maria var jomfru og fødte et barn?

Jeg kan ikke svare på det, da det er et mysterium. Men det er noget, vi bliver ved med at tro på. Der har været undersøgelser, der viser, at en del folkekirkepræster ikke tror på jomfrufødselen, men jeg har ikke mødt én katolsk præst, som åbent vedkender sig andet.

Man har debatteret fra kirkens start, hvorvidt Jesus var Guds søn. Men kirken er nået frem til en klar bekendelse af Jesu guddom, for hvis ikke Jesus blev til ved en særlig, guddommelig indgriben, men bare var Josefs og Marias søn, så er Gud ikke blevet menneske, - og så er der egentlig ingen grund til at fejre jul!

Kristendommen er fundamentalt anderledes end de andre monoteistiske religioner, fordi vi tror, at Gud nedværdiger sig til at blive menneske. Så når vi holder fast på jomfrufødselen, er det egentlig ikke for at sige noget særligt om Jomfru Maria eller ophøje hende, men for at sige noget om Jesus. For at understrege, at han virkelig er Gud. Vores tro ville være meningsløs, hvis ikke Jesus virkelig var Guds søn.

Oplever du, at jomfrufødselen kan være en anstødssten for troen hos mennesker, du møder, fordi det i grunden er naturstridigt?

Ja, det ville være mærkeligt, hvis ikke det var et anstød og paradoksalt. For det er jo ikke naturligt. Selv jeg må sige, at det er lige godt utroligt. Men hvis vi tror på, at Gud har skabt alting, og Han står bag alt, der findes, så må det have været det letteste for Ham at sørge for, at livet i Jomfru Marias skød også blev til.

Meget kan forklares, men lige på det her punkt må vi holde fast ved, at det er et mysterium.



TRO-magasinet's konkurrence

Find Maria - og ikke Pokemon! - i din lokale kirke

Billeder af Maria er ikke rigt repræsenteret i vores kirker, men hun er der i dem alle.

Hvor og i hvilken kirke, kan I selv finde ud af enten på kirkens hjemmeside eller endnu bedre ved at komme i kirkerne. Vi taler om et kalkmaleri fra ca. 1150, adskillige dåbsfade fra 1500-tallet, et alterbillede af C.W. Eckersberg og endelig en glasmosaik af Johan Thomas Skovgaard.

Vi udlover en flot aktuel bog til den mest fyldestgørende beskrivelse og fortolkning om Mariabillederne fra vores kirker.

Besvarelse til en af præsterne inden 1. marts 2017. Vindersvaret vil blive bragt på kirkernes hjemmeside, ligesom vi vil gøre brug af svarene på kirkens facebookprofiler.

God fornøjelse!



ANNISETTE SPILLER INTIM KIRKEKONCERT I KIRKE HYLLINGE KIRKE

Til december kan du opleve Annisette fra legendariske The Savage Rose til en intim koncert, hvor Annisettes fantastiske stemme er i centrum.

”Jeg elsker det enkle udtryk, hvor musikens sjæl bliver tydelig. Hver en tone kan udfoldes og røre og åbne noget, der ligger gemt dybt i os alle, hvor livskraft får en klar betydning. Jeg tror det er nødvendigt, at vi i en barbarisk og krigerisk tid, som den vi oplever lige nu, kan formidle den manglende omsorg og kærlighed til livet og være med til at åbne for den styrke, der skal til at skabe en forandring”, siger Annisette.

ANNISETTE TRIO BESTÅR AF:

Annisette: Vokal
Frank Hasselstrøm: Piano og trombone
Las Nissen: Guitar

Prisen for koncerten er 200 kr., og billetter kan bestilles inden søndag den 27. november hos provst Lars Munch på lamu@km.dk eller 46 40 41 34

DATO Onsdag den 7. december kl. 19.30
STED Kirke Hyllinge kirke

1. SØNDAG I ADVENT I GERSHØJ

1. søndag i advent begynder nedtællingen til jul. Det er en dejlig traditionsrig tid med adventskrans, kalenderlys, julekrybber og julekalendere, med samvær om julebag og julemusik og små hemmelige overraskelser. I Gershøj kirke indleder vi adventstiden med en gudstjeneste præget af lys og musik, når Lucia-pigerne bærer lyset ind, og Trollekoret synger. Efter gudstjenesten er der hygge, gløgg, æbleskiver og godter på pladsen uden for kirken, og julemanden kommer og tænder det flotte juletræ.

DATO Søndag den 27. november kl. 15.00

STED Gershøj kirke

FØRSTE SØNDAG I ADVENT I KIRKE SONNERUP

1. søndag i advent holder vi traditionen tro familiegudstjeneste i Kirke Sonnerup kirke, hvor vi tænder det første lys i adventskransen, og årets minikonfirmander og kirkernes børnekor medvirker.

Efter gudstjenesten tænder vi byens juletræ og menighedsrådet serverer varm kakao og lidt godt til ganen.

DATO Søndag den 27. november kl. 14.00

STED Kirke Sonnerup kirke

1. SØNDAG I ADVENT I LYNDBY

I samarbejde med Lyndby bylaug begynder vi adventstiden med en julesangsgudstjeneste for børn og barnlige sjæle. Efter gudstjenesten går vi alle samlet ned og tænder juletræet i Lyndby.

DATO Søndag den 27. november kl. 15.00

STED Lyndby kirke

2. SØNDAG I ADVENT I KIRKE HYLLINGE

Det er ganske vist, at koret UAK kommer og giver en koncert i Kirke Hyllinge kirke, UAK er et klassisk kammerkor, der synger et varieret repertoire - med en forkærlighed for nyere nordisk musik. UAK stod oprindeligt for "Unge Akademikerens Kor", men i dag består koret af både mere og mindre akademiske sangere i alderen 20-50 år.

DATO Søndag den 4. december kl. 16.00

STED Kirke Hyllinge kirke

DOBBELT OP I KIRKE HYLLINGE OG LYNDBY

Vi holder gudstjeneste, hvor vi synger mange af de julesalmer, som vi ellers aldrig når og tilmed dobbelt så mange som til en normal gudstjeneste. Den tradition er over 50 år gammel i Kirke Hyllinge og Lyndby sogne og hører julen til.

DATO Søndag den 4. december kl. 10.00

STED Lyndby kirke

Vi skal jo også synge dobbelt op af julesalmer i Kirke Hyllinge kirke - og denne gang laver vi det som en dobbelt op meditationsgudstjeneste. To gode traditioner - samlet i en.

DATO Onsdag den 14. december kl. 21.00

STED Kirke Hyllinge kirke

JULEMUSIKGUDSTJENESTE 3. SØNDAG I ADVENT I KIRKE SONNERUP

Hele tre forskellige ensembler skiftes til at synge og spille ved årets stemningsfulde julemusikgudstjeneste: Kirkernes voksenkor Motetkoret, den nye Vokaltrioen, samt Klavertrioen bestående af violin, cello og klaver. Liturgien vil bestå af læsninger fra Bibelen, der vil veksle med festlig musik og sang. Og selvfølgelig skal vi også synge nogle af julens dejligste salmer akkompagneret af orgel, violin og cello. Efter gudstjenesten byder kirken på en kop gløgg og en småkage

DATO Søndag den 13. december kl. 14.00

STED Kirke Sonnerup kirke

JULESANGAFTEN MED SKIBBYKORET OG MOTETKORET I KIRKE SONNERUP

Julen er traditionernes tid. Og denne aften i Kirke Sonnerup kirke vil emme af julehygge og gode traditioner. Motetkoret medvirker, og har i år inviteret et af sine venskabskor med, nemlig Skibby Koret. Korene synger et par sange hver, og et par stykker sammen. Herefter stemmer vi alle i med julens sange og salmer. Kaffe, kage og levende lys vil være med til at skabe den gode stemning, og sidst men ikke mindst vil sognepræst Birgit Svendsen endnu en gang fortælle den muntre historie om Hans Peters jul.

DATO Torsdag den 15. december kl. 19.30

STED Kirke Sonnerup kirke

SPEJDER-GUDSTJENESTE

Walburis-spejderne er med til at fejre den 3. søndag i advent.

DATO Søndag den 11. december kl. 10:00

STED Kirke Hyllinge kirke

SUZI APELGREN SYNGER JULEFREDEN IND I KIRKE SONNERUP

4. søndag i advent - en travl søndag lige op mod jul. Vi vil gerne skabe et lille frirum midt i al trængslen og alarmen, og derfor har vi bedt sopranen Suzi Apelgren om at komme og medvirke ved gudstjenesten, hvor kirkernes børnekor går Lucia.

Tidligere var det tradition at samles, unge og gamle, i mørkningen. Et levende lys blev tændt, og der blev læst højt fra Bibelen, mens mørket og roen sænkede sig. I fællesskabets tryghed overgav man sig til eftertænksomhed og fred i vintermørkets favntag.

Gudstjenesten 4. søndag i advent vil stå i fællesskabets og fordybelsens tegn.

Vi lader mørket og roen herske og kirken vil derfor kun være oplyst af levende lys.

DATO Søndag den 18. december kl. 11.00

STED Kirke Sonnerup kirke

JULEAFTEN I STALDEN

For tredje år i træk må vi undvære Rye Kirke, når vi skal fejre julegudstjeneste, da den er lukket på grund af istandsættelse.

I samarbejde med godsejer Johan Scheel og Rye-gaard Gods holder vi derfor to gudstjenester juleaftensdag i den smukke Kørestald fra 1656, der ligger i parken ved Ryegaard Gods.

Der vil være få siddepladser i stalden til dem, der har svært ved at stå op. For dem, der kommer i god tid, byder vi på en kop varm kaffe i Brandsprøjtehuset ved siden af kørestalden.

DATO lørdag den 24. december kl. 14.30 og kl. 16.00

STED Kørestalden, Munkholmvej 375, Kirke Såby.

PARKERING Indkørsel til p-plads 200 meter øst for indkørslen til parken.

NYTÅR I GERSHØJ

Nytårmorgen har sin egen særegne stilhed. Efter nytårsraketternes farveeksplosioner mod den mørke nattehimmel, vågner vi langsomt op på årets første dag. Nu skal nytårsforsætterne til at realiseres! En god måde at indlede det nye år er at samles i eftermiddagsskumringens dæmpe, hyggelige lys i kirken, og der lytte, synge og hilse på hinanden med et "Godt nytår" over et glas champagne og et stykke kransekage.

DATO Søndag den 1. januar kl. 15.30

STED Gershøj kirke

NYTÅR I LYNDBY

Vi indleder nytårsfesten i kirken, hvor vi byder på nytårs-salmer, nytårsprediken og ikke mindst musikledsagelse af Michael Mølhede på trompet. Efter gudstjenesten byder menighedsrådet på et glas champagne i våbenhuset. Vi glæder os til at se dig!

DATO Onsdag den 31. december kl. 15.00

STED Lyndby kirke

NYTÅR I KIRKE SONNERUP

Nytårsaftensdag tager vi afsked med det gamle år og byder det nye år velkommen.

Organist Morten Skjoldan Petersen vil lade orglets toner bruse ekstra festligt og efter gudstjenesten byder menighedsrådet på champagne og kransekage.

DATO Lørdag 31. december kl. 15.00

STED Kirke Sonnerup kirke

NYTÅRSBRUNCH I KIRKE HYLINGE

Vi byder det nye år velkommen i kirken med nytårsbrunch. Som sædvanlig begynder vi kirken med en andagt og fortsætter derefter ned i præstegården med brunch og nytårssange. Så nåede du ikke i kirke nytårsaftensdag, eller kan du bare ikke lade være med at komme, så vil der være en sidste mulighed for at ønske hinanden godt nytår med gudstjeneste, sang og et glas champagne.

DATO Fredag den 6. januar kl. 9.00

STED Kirke Hyllinge kirke og præstegård

Koppel & søn

Det er med stolthed, at vi kan præsentere årets nytårskoncert i Kirke Sonnerup kirke. Det er nemlig i år lykkedes at engagere nogle af landets mest markante musikpersonligheder: Anders Koppel og sønnen Benjamin Koppel. De vil sammen give en koncert hos os, der på flere måder er ret enestående. Dels fylder Anders Koppel 70 år netop i 2017, og koncerten i Kirke Sonnerup bliver dermed en første fejring af et af de helt store navne i dansk musik. Dels vil Anders Koppel traktere ikke blot sit eget legendariske hammondorgel, der trofast har fulgt ham fra Savage Rose over Bazaar og frem til i dag – men han har også ønsket at bruge kirkens orgel til nogle af numrene. At høre Anders' særlige spillestil udfolde sig på pibeorglet kan blive en spændende oplevelse.

Anders Koppels betydning for beatmusikken og dansk musikhistorie igennem det sidste halve århundrede er

ganske overvældende. Hans søn Benjamin Koppel har også i den grad formået at sætte sig på landkortet som en særdeles aktiv musikalsk dynamo. Som saxofonist hører han til en af de mest alsidige og virtuose herhjemme. Ud over et tæt samarbejde med en række af jazzens stjerner fra det store udland, er han kendt for samarbejdet med sangerinden Maria Carmen Koppel, og senest for det fænomene ensemble Breaking Borders.

Der er gratis adgang til Nytårskoncerten med Koppel & søn, men det anbefales at komme i god tid.

DATO: Torsdag den 19. januar kl. 19.30

STED: Kirke Sonnerup kirke

SUTTER OG SALMER

I KIRKE HYLLINGE KIRKE



Vi holder Sutter og salmer i Kirke Hyllinge kirke for dagplejemødre og også for fædre, mødre eller bedsteforældre. Vi synger, danser, blæser sæbebobler, hører historier og meget mere.

Vi er virkelig glade for den store opbakning og interesse, og vi glæder os meget til at komme i gang igen med nye hold.

GAVE TIL SUTTER OG SALMER

Vi er så heldige, at vi i Kirke Hyllinge kirke har fået en sangkuffert foræret. Sangkufferten består af en masse hæk-lede dyr, og til hvert dyr hører en sang. Kufferten er lavet af formand for Lyndby menighedsråd Inga Eliassen, og vi vil gerne sige tusind tak fra alle børn og voksne, der er med i Sutter og salmer. Den bringer stor glæde hver gang – også selv om et af børnene mente, at kufferten, som er en bi, var en pokemonfigur!

TID Onsdagene den 18. januar, 25. januar, 1. februar, 8. februar og 15. februar kl. 10.00 – 11.00.

STED Kirke Hyllinge kirke

ER DU EN LABAN?

KOM TIL BØRNEKIRKE OG FIND UD AF DET!

Ved du ikke, hvad en laban er og søger efter det på google, så er de første forslag, der kommer op, at Laban er en pop-duo, der debuterede i 1982 med hittet "Hvor ska' vi sove i nat?" Derefter kan man vælge sig ind på Ordnet.dk, som er Den Danske Ordbog. Her får man at vide, at en laban er en "uopdragen, fræk eller uforskammet (ung) mand. Der står endvidere, at ordet kommer fra tysk, og så oplyses det, at en laban egentlig er en person i Bibelen, i Det gamle Testamente.

Vi har mange ord og udtryk i sproget, som stammer fra Bibelen, fx "hvad hjertet er fuldt af, løber munden over med", "øje for øje og tand for tand", "svæve over vandene" og "tro kan flytte bjerge".

Jo mere vi ved, desto mere forstår vi, og desto bedre kan vi begå os i verden, ligesom viden er med til at berige og forstørre vores liv og verden. Til Børnekirke hører vi historier fra Bibelen, historier, som er med til at give os ramme og forståelse af vores liv, bl.a. fordi historierne har slået sig ned i vores sprog som talemåder, og selvfølgelig også fordi de giver os rammer til at forstå vores liv og tilværelse – med hinanden og med Gud.

Hver gang, der er Børnekirke, spiser vi sammen, og der er en kreativ aktivitet, som børn og voksne kan være sammen om. Maden koster 20 kr. for voksne og 10 kr. for børn.

TID Torsdag den 2. februar, torsdag den 2. marts, torsdag den 30. marts kl. 17-19

STED Sæby kirke

LABAN

BABYSALMESANG I KIRKE SONNERUP KIRKE

Onsdag d. 1. februar starter et nyt hold med babysalmesang i Kirke Sonnerup kirke. Det er kirkens organist Morten Skjoldan Petersen, der står for holdet i samarbejde med Marianne Elisabeth Søeborg. Marianne Elisabeth har i kraft af sin skuespilleruddannelse en masse teateraktivi-

teter bag sig. Ud over dette har hun en solid erfaring med babysalmesang og børnesang/rytmik. Tilmelding til holdet, der løber over 8 gange, sker hos Morten på tlf. 2651 5262 eller email: msp@km.dk. Læs mere om babysalmesang i Kirke Sonnerup på hjemmesiden: www.troweb.dk

TID Første gang onsdag den 1. februar kl. 10.00

STED Kirke Sonnerup kirke

FYRAFTENS GUDSTJENESTE

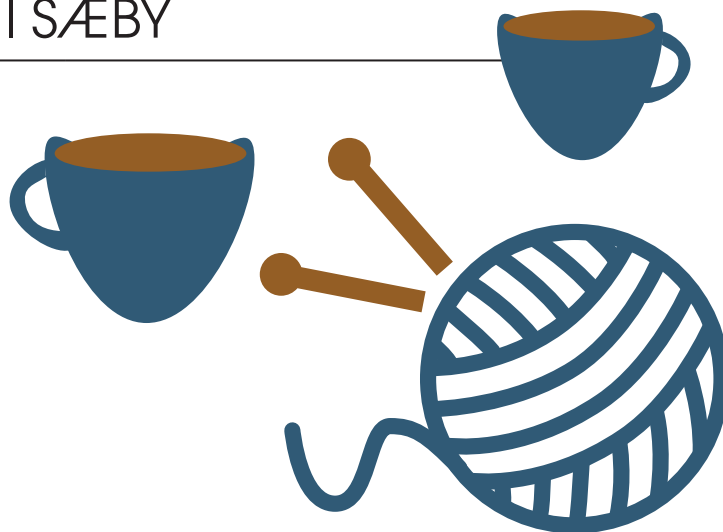
Januar og dermed det nye år er i gang, og vi inviterer til en kort gudstjeneste fyldt med sang fra "100 salmer", vores nye salmebogstillæg, til at komme hjem på. Slut arbejdsdagen af med at få et lille frikvarter på en helt almindelig hverdag.

TID Torsdag den 19. januar kl. 17.00

STED Kirke Hyllinge kirke



CAFÉEFTERMIDDAGE I SÆBY



Slå masker op på en pind, og gør derefter det samme igen og igen og igen, indtil du sidder med dit eget færdigstrikede resultat i hænderne. Strikning er forbundet med ro og forudsigelighed; man sidder med gode materialer mellem hænderne og med glæden over at se sit eget værk skride langsomt frem for at ende med at være noget brugbart. Måske det netop er den gentagne og forudsigelige proces, der er med til, at det aldrig går af mode at strikke. Tag dit strikkesæt med til caféeftermiddag i Sæby og få en god snak med de andre over en kop kaffe. Du er også velkommen til caféeftermiddag uden at have strikkesættet med, for her er det fællesskabet og det gode samvær, der er i højsædet.

TID Hver torsdag kl. 14.00-17.00

STED Bylaugshuset i Sæby, Tingstedet 6

AMMERSHØJPARKEN GUDSTJENESTER OG HYGGEEFTERMIDDAGE

Der er gudstjenester i Ammershøjparken onsdag den 21. december, onsdag den 11. januar og onsdag den 1. februar. Gudstjenesterne begynder hver gang kl. 10.30, og de foregår i Servicehuset.

Præsterne holder hver måned hyggeeftermiddag i Ammershøjparken. Det er en time med sang, musik, fortælling og hyggeligt samvær omkring kaffebordet. Hvert år i december får Ammershøjparken besøg af Lucia-pigerne,

som er korpiger fra Rye og Kirke Sonnerup kirkers kor. Det er en god og stemningsfuld tradition at se lyset blive båret ind i den mørkeste tid af året. Der er hyggeeftermiddag med Luciaoptog torsdag den 8. december kl. 14-15. Efter jul og nytår er der hyggeeftermiddag torsdag den 26. januar kl. 14-15 og torsdag den 9. februar kl. 14-15. Hyggeeftermiddagene foregår på skift i husene. Du er velkommen til gudstjenester og hyggeeftermiddage i Ammershøjparken uanset, hvor du bor.

TID Se dage og tidspunkter i teksten ovenfor

STED Ammerhøjparken

AD HOC KOR – OGSÅ FØR KYNDELMISSE



Vi fortsætter vores hyggelige tradition med Ad Hoc kor. Det har stille og roligt vist sig at være en rigtig god ide at mødes en time før udvalgte gudstjenester og varme stemmerne op sammen. Det er hyggeligt og sjovt og en god måde at være sammen på. Koret ledes af vores kirkesanger Miriam Jul Rasmussen og vores organist Dan Hemmer.

Vi har valgt at lægge Ad Hoc i forbindelse med både en søndagsgudstjeneste og en kyndelmisse meditationsgudstjeneste.

TID Søndag den 8. januar kl. 10.00-11.00 og
torsdag den 2. februar kl. 20.00 -21.00

STED Kirke Hyllinge kirke og Lyndby kirke

KYNDELMISSEMEDITATION



Kyndelmisседag er ifølge traditionen den koldeste dag i året. Og fra den dag skulle vi gå mod varmere tider. Om det holder stik i år, ved vi jo af gode grunde ikke noget om, men kom til kyndelmisseandagt og syng om Kjørmeskud og hør mere om kyndelmisse. Kom og få varmen i en stearinlysfuldt kirke – og varm også din stemme op med vores populære Ad Hoc kor.

TID Torsdag den 2. februar:
kor kl. 20.00 – 21.00 og meditation kl. 21.00

STED Lyndby kirke

KYNDELMISSE MED VOKAL- OG KLAVERTRIOEN



Musikgudstjenesten på Kyndelmisse søndag er gået hen og blevet en af årets smukkeste traditioner. Alle deltagere får et lys med ind i kirken. På et tidspunkt slukkes den elektriske belysning, og dér i vintermørket tændes de levende lys ét efter ét. En stemningsfuld tradition for børn og voksne, ung og gammel.

I år er det Vokaltrioen og Klavertrioen, der vil skabe den musikalske stemning. Og publikum kan glæde sig til en intens og livsbekræftende oplevelse. Vokaltrioen består af Annette Niesø Lyngbye, sopran, Elisabeth Holt Pedersen, mezzosopran, og Anna Klareskov, alt. Klavertriøens besætning er Lars Lyngberg-Larsen, violin, Sebastian Baunsgaard, cello, og Morten Skjoldan Petersen, klaver og orgel.

Sammen og hver for sig vil de to ensembler skabe den musikalske stemning til kyndelmissegudstjenesten med et repertoire, der spænder fra Beethoven og Saint-Saëns til Beatles og Sebastian.

TID Søndag den 5. februar kl. 17.00

STED Kirke Sonnerup kirke

MUSIKFORTÆLLINGER FOR BØRN MED PAUL BANKS & CHARLOTTE HALBERG



I 20 år har Paul Banks og Charlotte Halberg begejstret børn (og deres medfølgende voksne) med deres musikfortællinger. De har optrådt hundredvis af gange i børnehaver, skoler, biblioteker, foreninger - alle steder, hvor børn kan samles om god musikalsk underholdning. Deres turnéer har bragt dem til alle afkroge af landet - og endda til Grønland.

Og nu kommer de så til Kirke Hyllinge med deres nye forestilling Tidsrøver. en musikfortælling for børn mellem 5 - 10 år

*Er tid noget man kan måle?
Eller bevæger det sig i alle retninger på én gang?
Og hvordan kan fem minutter føles uendelige, når timer kan flyve lynhurtigt forbi?*

Kom og oplev en koncertfortælling fyldt med sange og musik. Vi serverer pizza i våbenhuset bagefter.

Tilmelding til mgm@km.dk eller 46 40 41 34 senest torsdag den 2. februar.

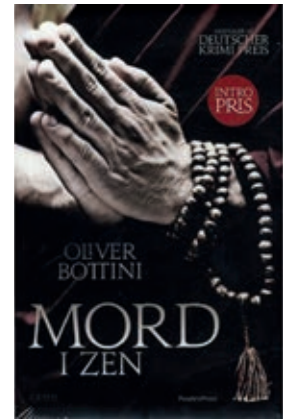
TID Torsdag den 9. februar kl. 17.00

STED Kirke Hyllinge kirke

BIDENDE VINTERKULDE I GRÆNSELANDET MELLEM TYSKLAND OG FRANKRIG

LÆSEKREDSSEN

Læsekredsen i Rye Præstegård indleder 2017 med en tysk kriminalroman. Onsdag d. 15. februar læser vi Oliver Bottinis "Mord i Zen" som udkom på dansk i 2010. Den blev i sit hjemland hædret med Deutscher Krimi Preis. Grundighed, omhu for detaljen og en sitrende personbeskrivelse kendetegner denne roman, der foregår i bidende vinterkulde i grænselandet mellem Tyskland og Frankrig.



NB! Sæt allerede nu kryds ved onsdag den 29. marts kl. 19.30, hvor læsekredsen får besøg af Lise-Lotte Wiemer, der vil fortælle om Jens Smærup Sørensen's roman "Hjertet slår og slår"

Hvad bestilling og anskaffelse af bøgerne angår, stiller Kirke Hyllinge bibliotek en fin service til rådighed. Den enkelte deltager kan afhente og aflevere sit eget eksemplar på biblioteket ca. en måned før læsekredsafteften.

TID Onsdag den 15. februar kl. 19.30

STED Rye Præstegård

VINDEREN AF BOGHANDLERNES GYLDNE LAURBÆR I 2013



Sæt allerede nu kryds i kalenderen ved onsdag den 15. marts kl. 19.30, hvor vi får besøg af forfatteren Anne-Cathrine Riebnitzsky. I sit foredrag vil hun både fortælle om sin nyeste roman "Orkansæsonen og stilheden" og om resten af sit forfatterskab.

TID Onsdag den 15. marts kl. 19.30

STED Kirke Hyllinge kirke

INVITÉR HELE DEN PUKKELRYGGGEDE FAMILIE MED TIL KOR

ET SAMARBEJDE MELLEM FLERE
KIRKER I HORNSHERRERED.

”Sang og musik er et værktøj, Gud har givet mig, og jeg har tænkt mig at bruge det fuldt ud.”, udtaler korleder, Ida Ellegaard, om sangens plads i hendes liv.

Familiekor er for dig, der har lyst til at synge og gerne vil synge sammen med andre. Det er et kor, hvor fællesskab, sangglæde og et godt grin er i højsædet. Familiekor er et samarbejde mellem flere sogne, og du er velkommen til at være med, uanset hvor du bor. Familiekor betyder, at det er et kor for alle aldre; man kan komme alene, sammen med familiemedlemmer, med sin nabo eller gode venner. Man skal blot kunne læse for at være med. Dan Hemmer, som er organist i Kirke Hyllinge og Lyndby kirker står for koret sammen med Ida Ellegaard, som er kirkesanger i Ferslev og Vellerup kirker.

Vi har i forbindelse med koret stillet Ida tre hurtige spørgsmål om at synge, og særligt om at synge i Familiekoret.



Q: Du har været dirigent for Familiekoret i mange år, og du er også kirkesanger i Ferslev og Vellerup kirker. Hvad betyder det for dig at synge?

Det er glæde. Sang giver glæde i hverdagen, man bliver mentalt opstemt af at synge. Sang og musik er samtidig med til at skabe og viderebringe glæde. Jeg ser det som et værktøj, Gud har givet mig, og jeg har tænkt mig at bruge det fuldt ud. Det har en kæmpestor betydning for mit liv.

Q: Hvad går Familiekor ud på?

Familiekor, det er bl.a. at dele glæden ved musik og sang. Til Familiekor tager vi fat i nyere ting, og vi kigger på musikken på en lidt anden måde end ellers. Essensen er at få kendskab til kirkemusik, nyere som ældre, og det gælder både tekster, melodier, forfattere og komponister.

Q: Hvorfor skal man være med i Familiekor?

Man skal være med, fordi man er med til at gøre en forskel. Man yder en indsats, og man kommer til at bruge sig selv, og det man giver, får man mindst 10 fold igen, i fællesskabet når vi øver, og ved den fornøjelse det er at være med til at synge ved den afsluttende gudstjeneste. Man behøver ikke at have nogen forudsætninger for at være med, alle er velkomne, uanset hvor de bor, og det er gratis at være med i koret. Det eneste, man betaler til, er maden, og den koster 20 kr. for voksne og 10 kr. for børn. Er du ikke den, der har lyst til at synge, er du velkommen til at komme og opleve koret ved den afsluttende gudstjeneste i Ferslev kirke.

Så kom og vær med, og få supergode oplevelser med hjem sammen med rare mennesker og god musik.

FAMILIEKORET SKAL I ÅR SYNGE SAMMEN MED ERIK GRIP

Erik Grip har været en aktiv visesanger gennem flere årtier. "Velkommen i den grønne lund" og "Åbent landskab" hører nok til nogen af hans mest kendte fortolkninger. I 1975 udgav Erik Grip et album, hvor han fortolker tekster af digteren Frank Jæger, "Erik Grip synger Frank Jæger". Albummet blev genudgivet i 2015. I albummet, som blev udsendt i 2015, er indsat en hilsen Frank Jæger skrev til Erik Grip i forbindelse med den første udgivelse i 1975. Her skriver Frank Jæger bl.a.: "Kære Erik. Jeg fik et Ex. af Pladen i Torsdags og har siden gennemspillet den adskillige Gange, alene eller i Selskab med andre. Det er en pragtfuld Plade! Og det er jeg ikke alene om at mene".

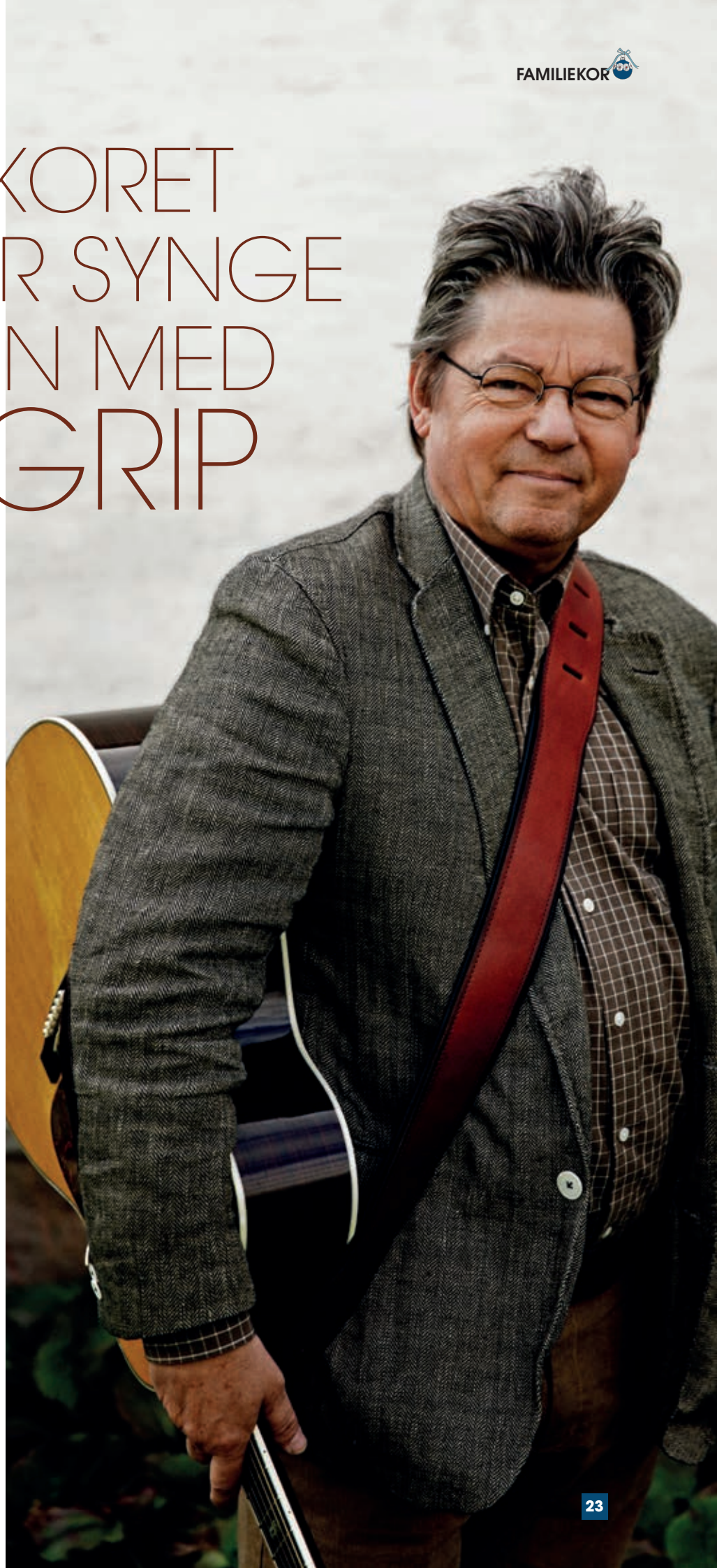
Koret skal synge Frank Jæger sange sammen med Erik Grip, som vil være med til den sidste af korprøverne og ved den afsluttende gudstjeneste. Tilmeld dig til Helene W. Rasmussen på hra@km.dk eller på tlf. 2713 9893.

DATOER FOR KORPRØVER

Tirsdag den 10. januar, tirsdag den 17. januar, tirsdag den 24. januar.
Hver gang kl. 17.00-19.30
STED Ferslev kirke

DATO FOR GUDSTJENSTE

Søndag den 29. januar kl. 14.00
STED Ferslev kirke





BOLLER OP OG BOLLER NED

Det er ord, vi har hørt tit. De stammer fra en sang, der bliver sunget ved fastelavn. Når børn går rundt og rasler fastelavn, lyder den således:

*Boller op og boller ned
Boller i min mave,
hvis jeg ingen boller får,
så laver jeg ballade.*

I 1930'erne lød fortsættelsen på Roskilde egnen:

*Penge op og penge ned
penge i min dåse.
Hvis jeg ingen penge får,
så dør jeg inden påske.*

*Penge op og penge ned
penge i min lomme.
Hvis jeg ingen penge får,
så bliver jeg ved at komme.*

Når man sang havde man et ris og fastelavnriset er kendt i Danmark siden 1700-tallet. Det blev lavet af årstidens nyudsprungne grene, som blev dekoreret med kulørte bånd og papirsblomster samt farvede æggeskaller. I 1800-tallet begyndte man at kunne købe fastelavnris i forretningerne.

Der er måske ikke så mange, der går rundt og rasler fastelavn længere, men skikken med at klæde sig fantasifuldt ud, spise fastelavnsboller og slå katten af tønden lever i bedste velgående.

Find dit flotteste kostume frem af gemmerne og kom til festlige fastelavns gudstjenester.

DATO Søndag den 26. februar kl. 11.00
STED Kirke Sonnerup kirke og derefter på skolen

DATO Søndag den 26. februar kl. 14.00
STED Gershøj kirke og derefter i Børneklubben i Gershøj



Menighedsrådsvalget 2016

Der er valgt nye medlemmer til menighedsrådene, og de tiltræder deres nye hverv ved kirkens nytår, som er 1. søndag i advent. Medlemmer af menighedsrådene laver et stort og vigtigt arbejde for kirkerne, idet de har ansvar for kirkens bygninger, økonomi og personale, og

de er med til i samarbejde med præsterne at varetage det betydningsfulde arbejde det er at arbejde for kirkens liv og vækst. Det vil sige, at menighedsrådene er med til at få ideer til, at præge og igangsætte det kirkelige liv i sognene.

De nye medlemmer af menighedsrådene er:

RYE & KIRKE SONNERUP

Jens Ole Pedersen, *Kirke Sonnerup*
Bodil Thomsen, *Kirke Sonnerup*
Carla Rimm, *Kirke Sonnerup*
Rasmus Stougaard Andersen, *Kirke Sonnerup*
Ellen Rø Nielsen, *Rye*
Gabrielle Sidsel Høybye, *Rye*
Helle Thygesen, *Rye*
Anne Rask, *Rye*
Carl Rævdal, *Rye*

Som stedfortrædere er valgt:

Henning Thomsen, *Kirke Sonnerup*
Jan Pallesen Kongsgaard
Ethel Kelstrup

KIRKE HYLLINGE

Bent Christensen, *Kirke Hyllinge*
Susan Frisk, *Kirke Hyllinge*
Lisbeth Grønberg, *Nørre Hyllinge*
Mogens Hansen, *Nørre Hyllinge*
Marianne Molin, *Kirke Hyllinge*
Else Thomsen, *Kirke Hyllinge*
Flemming Vincents, *Kirke Såby*

Som stedfortrædere er valgt:

Zophie Hansen, *Kirke Hyllinge*
Thomas Thomasen, *Store Karleby*

LYNDBY

Inga Eliassen, *Lyndby strand*
Lea Klavsen, *Kirke Såby*
Peter Rahbæk, *Lyndby*
John Heldam, *Lyndby*
Vicky Hurup, *Lyndby*

Som stedfortrædere er valgt:

Georg Garth-Grüner, *Uglestrup*
Ellinor Bagger, *Uglestrup*
Kate Heldam, *Lyndby*

SÆBY & GERSHØJ

Camilla Adelsted Mikkelsen, *Gershøj*
Nina Bøgh-Hvidberg, *Gershøj*
Trolle Mikkelsen, *Gershøj*
Karin Larsen, *Sæby*
Jesper Fournaise Juul Pedersen, *Sæby*
Annelise Vigild, *Sæby*
Lisbet Kofoed Kristiansen, *Sæby*
René Lønnee, *Kirke Hyllinge*

Som stedfortrædere er valgt:

Henrik Zeyn, *Gershøj*
Poul Sode Kofoed, *Gershøj*
Birthe Høiby, *Gershøj*
Verner Vincents, *Nørre Hyllinge*
Kirsten Kristensen, *Sæby*
Anne Rødsten, *Sæby*
Jørgen Larsen, *Sæby*
Winnie Eilertsen, *Sæby*
Leif Eilertsen, *Sæby*
Niels Behr, *Lyndby*



Døbte

KIRKE HYLLINGE KIRKE

- 14.08 Ida-Marie Runoberg Brixtoffe
- 14.08 Noah Emil Reüter
- 20.08 Liv Lykke Nelveg Floutrup
- 20.08 Aimee Marie Christensen
- 28.08 Lea Cecilie Speggers Palfi
- 10.09 Noah Dominic Harms
- 18.09 Nicoline Lærke Zangenberg
- 01.10 Konrad Gärtner

LYNDBY KIRKE

- 21.08 Kristoffer Babich Jakobsen
- 27.08 Noah Birk Madsen
- 10.09 Esther-Emilie Hedelund Arens
- 11.09 Liam Theodor Laursen
- 11.09 Elisabeth Juel Rosenbak Tødsø
- 18.09 Villius Milan Christiansen
- 25.09 Helge Gerf Hagsted Rasmussen

KIRKE SONNERUP KIRKE

- 21.08 Lina de Fries
- 28.08 Osvald Jens Skjoldager Andersen
- 10.09 Frederik Jens Højmark Buchholz

SÆBY KIRKE

- 21.08 Villads Fournaise Lindholm Frandsen
- 16.10 Denniz Dimon Hansen
- 16.10 Ida Skjoldager Nielsen

GERSHØJ

- 11.09 Nohr Elias Kegel Kjær

Viede

KIRKE HYLLINGE KIRKE

- 06.08 Kirsten Sunke Agergaard & Torben Sunke Agergaard
- 20.08 Michella Marie Christensen & Jonas Joachim Christensen
- 11.09 Lise Møllegaard Widenborg & Leif Rudolph Widenborg

LYNDBY KIRKE

- 08.07 Sofie Laurberg Randrup Andersen & Morten Rene Randrup Andersen
- 09.07 Pia Olsen & Falko Jens Wagner
- 20.08 Carina Jul Larsen & Peter Jul Larsen
- 27.08 Susanne Cramer Butler & Thomas Butler
- 10.09 Pernille Hedelund Arens & Christian Hedelund Arens
- 17.09 Laila Laurberg Schaffer & Morten Laurberg Jensen
- 15.10 Anne-Mette Petersen & Dan Bylov Petersen

KIRKE SONNERUP KIRKE

- 06.08 Bethina Nordstrøm Vestbæk Andresen & Mikael Rahn Jensen (Sonnerupgård)
- 06.08 Merle Tilde Larsen & Søren Enghoff-Poulsen
- 13.08 Ida Louise Frederiksen & Nicolai Krog Nørmark Olsen (Ryegaard Park)
- 27.08 Maria Helena Frost & Carsten Steen Hansen
- 10.09 Christine Ditte Baunsgaard & Samuel Fink
- 17.09 Henriette Filippon Jensen & Thomas Erhardt Sørensen
- 17.09 Rie Edith Andrea Boye Jensen & Christian Meisner Christensen

SÆBY KIRKE

- 03.09 Annie Oleander Baskjær & Thomas Erik Hansen, i Halmkirken

GERSHØJ KIRKE

- 06.08 Cecilie Becker Iversen & Martin Brandt Nielsen

Begravede / Bisatte

KIRKE HYLLINGE KIRKE

- 23.08 Ulla Sjøgren
- 23.08 Lejf Bent Fauskov Petersen
- 25.08 Finn Barto Wendelboe
- 26.08 Lilly Kjærgaard Nielsen
- 08.09 Lars Ove Byrgesen
- 15.09 Birgitte Gundestrup
- 11.10 Bruno Peter Hansen
- 29.10 Inge Malmose Kragkær

LYNDBY KIRKE

- 20.09 Poul Johansen
- 13.10 Sandra Hasemann

RYE - KIRKE SONNERUP SOGNE

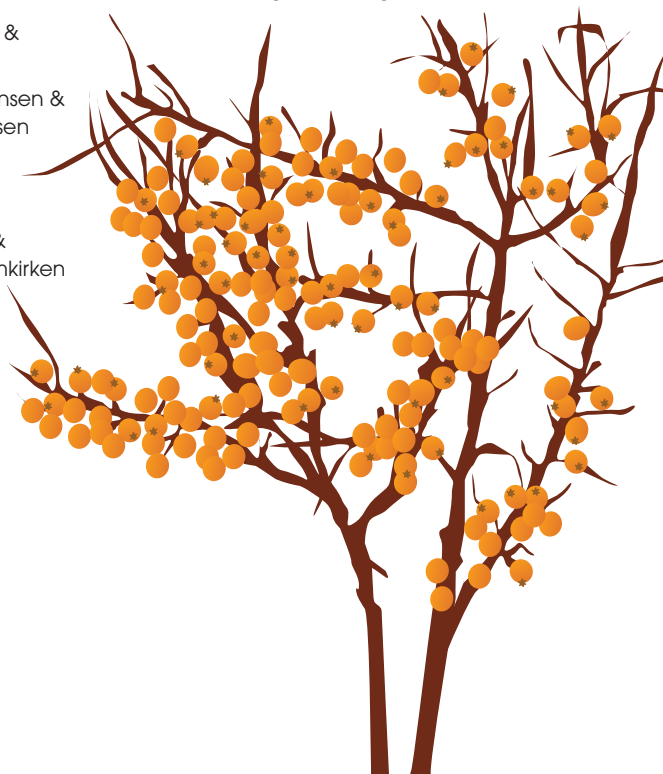
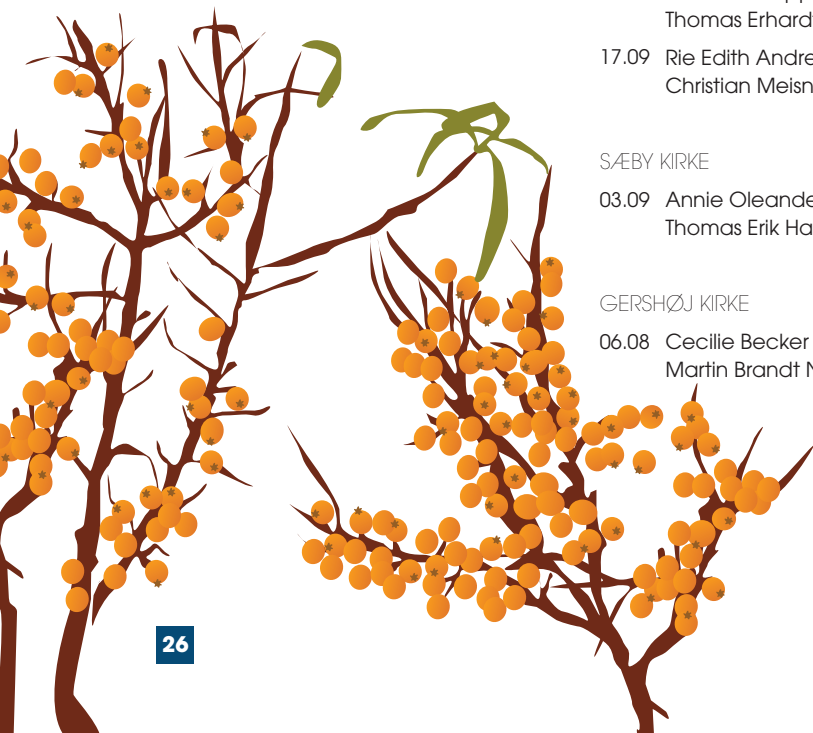
- 11.08 Elna Hanne Kehlet Rønning
- 27.08 Ann Munk Fruerled
- 08.09 Børty Petri Nielsen
- 09.09 Ellen Jytte Due
- 09.09 Jette Sørensen
- 30.09 Kirsten Lene Brix
- 07.10 Jerry Malling Olesen

SÆBY KIRKE

- 01.07 Kaja Kristine Nielsen
- 02.07 Edel Alma Petersen
- 07.07 Gerhard Jensen
- 08.09 Aksel Marinus Jakobsen

GERSHØJ KIRKE

- 23.08 Jørn Lysgaard Færgemann



SÆBY & GERSHØJ



Sognepræst
HELENE WONSBEK RASMUSSEN
Hornsherredvej 430,
Sæby præstegård,
4070 Kr. Hyllinge
Tlf: 46 40 41 61
Mail: hra@km.dk

Midlertidig adresse:
Kirkevej 51
4070 Kirke Hyllinge

Træffes
Tirsdag, onsdag &
fredag kl. 9-10
Torsdag kl. 17-18
Mandag fri

Formand **INGA STEFFENSEN**
Tømmergården 6, Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 46 30

Kirkevæрге i Sæby og kasserer
KIRSTEN KRISTENSEN
Stakhaven 6, 4070 Kr. Hyllinge
Tlf: 46 40 41 89

Kirkevæрге i Gershøj **POUL SODE KOFOED**
Gershøjgårdsvej 13, 4050 Skibby
Tlf: 20 84 71 58

Graver i Sæby og Gershøj
FLEMMING VINCENTS
Acacievej 8a, 4060 Kirke Saby
Tlf: 22 14 06 79

Gravermedhjælper i Sæby og Gershøj
BJARNE BAK

Kirkesanger og kirketjener **POUL VINCENTS**
Tlf: 46 40 36 31/ 30 54 77 03

Organist **SOLVEJG ARENDT**
Tlf: 46 35 08 74
Mail: solvejg.arendt@gmail.com



KIRKE HYLLINGE & LYNDBY



*Provst for Løjre Provsti
og sognepræst*
LARS MUNCH
Bygaden 33
4070 Kr. Hyllinge
Tlf: 46 40 41 34
Mail: lamu@km.dk

Mandag fri



Sognepræst
**METTE GRIFFEN-
FELDT MERRALD**
Bygaden 33
4070 Kr. Hyllinge
Tlf: 46 40 41 34
Mail: mgm@km.dk

Træffes bedst
Tirsdag - fredag
kl. 9:00-9:30
Mandag fri

Formand i Kirke Hyllinge **LISBETH GRØNBERG**
Hvidemosevej 28, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 78 79 20

Formand og kirkevæрге i Lyndby **INGA ELIASEN**
Hornsherredvej 245, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 01 22

Præsteseekretær **SUSSI AUNSKOV**
Tlf: 30 30 49 34
Træffes tirsdag og torsdag mellem 10 - 12
Mail: suaj@km.dk

Kirkevæрге og Kasserer i Kirke Hyllinge
ELSE THOMSEN
Stationsvej 11, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 30 38

Kasserer i Lyndby **INGE FORMANN**
Grantøften 2, Ll. Karleby, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 43 13 40

Graver i Kirke Hyllinge **BIRTHE JØRGENSEN**
Kjøbmagergade 15, Kyndeløse
4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 05 36
Mail: graverkhyllinge@kirk.mail.dk

Graver i Lyndby **JOHNNY KRISTIANSEN**
Lyndbygade 10, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 22 73 46 00
Mail: lyndby10@gmail.com
Mandag fri.

Kirkesanger **MIRIAM JUL RASMUSSEN**
Tlf: 26 20 32 55
Mail: mail@mnr.dk

Organist **DAN HEMMER**
Tlf: 40 74 10 14
Mail: dan.hemmer@gmail.com

RYE & KIRKE SONNERUP



Sognepræst
BIRGIT SVENDSEN
Ejbyvej 14
4060 Kirke Såby
Tlf: 46 40 50 04
Fax 46 40 52 04
Mail: bsv@km.dk

Træffes bedst
Tirsdag, torsdag &
fredag kl. 9:30-10:30
Mandag fri



Sognepræst (vikar)
MIKELA RISUM
Borups Allé 251 A, 2. tv.
København NV
Tlf: 60 73 24 94
Mail: mirr@km.dk

Mandag fri

Formand **JENS OLE PEDERSEN**
Englerup Gade 41, 4060 Kirke Såby
Tlf: 46 49 95 98 / 20 34 01 80

Præsteseekretær **BIRGITTE SKOVSTED**
Rye præstegård
Tlf: 46 40 50 04 Mail: bgr@km.dk
Træffes bedst onsdag

Kasserer i Rye og Kirke Sonnerup
INGE FORMANN
Grantøften 2, Ll. Karleby, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 43 13 40

Kirkevæрге i Rye **ELLEN RØ NIELSEN**
Hyllingeparken 71, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 46 40 48 61

Kirkevæрге i Kirke Sonnerup
BODIL MARIE THOMSEN
Bygmarken 23, 4060 Kirke Såby
Tlf: 46 49 27 75 / 50 94 19 38

Graver i Rye **HENNING SØRENSEN**
Elverdamsvej 290, 4070 Kr. Hyllinge
Tlf: 46 40 05 44 Mail: graverye@gmail.com
Træffes bedst kl. 12.00-13.00 Mandag fri.

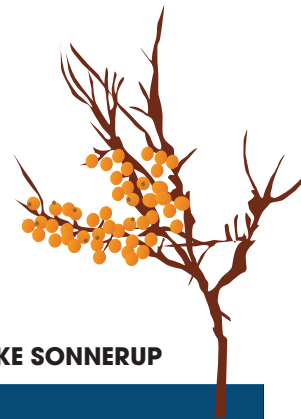
Gravermedhjælper i Kirke Sonnerup
ANNE METTE SVENDSEN
Jenslevvej 54, 4070 Kirke Hyllinge
Tlf: 30 55 18 03 Mail: graversonnerup@mail.dk

Kirkesanger i Rye og Kirke Sonnerup
ELISABETH HOLT PEDERSEN
Englerupgade 41, 4060 Kirke Såby
Tlf 61 60 95 98

Kirkesanger i Rye og Kirke Sonnerup
GRETHE HOLM
Svinget 16, 4050 Skibby
Tlf 47 52 70 65

Organist i Rye og Kirke Sonnerup
MORTEN SKJOLDAN PETERSEN
Mansasvej 24, 2500 Valby
Tlf: 26 51 52 62 Mail: msp@km.dk





HUSK!
BESTIL KIRKEBIL I GOD TID
TELEFON 46 75 75 75

SÆBY

GERSHØJ

KIRKE HYLLINGE

LYNDBY

KIRKE SONNERUP

NOVEMBER

Søndag 27.	1.s. i advent		15.00 HWR Lucia og kor	10.00 LM ☹	15.00 MGM/LM	14.00 BS/MR minikonfirmander og kor
------------	---------------	--	---------------------------	------------	--------------	--

DECEMBER

Søndag 04.	2.s. i advent	9.00 HBA			10.00 LM ☹ Dobbelt op med Julesalmer	11.00 MR
Søndag 11.	3.s. i advent		10.30 HWR	10.00 MR spejder		14.00 MR Musik
Onsdag 14.				20.00 MGM Dobbelt op med julesalmer		
Søndag 18.	4.s. i advent	10.30 HWR			10.00 MGM	11.00 BS Suzi Apelgren
Lørdag 24.	Juleaften	15.30 HWR	14.00 HWR	13.00 MGM 16.00 LM	13.00 LM 14.30 MGM	14.30 MR Børnekor 14.30 og 16.00 BS Kørestalden ved Ryegaard
Søndag 25.	Juledag	10.30 HWR		10.00 LM	11.00 LM	11.00 BS Motetkor
Mandag 26.	2. Juledag		10.30 HWR	10.00 MGM		11.00 MGM
Lørdag 31.	Nytårsaffensdag				15.00 MGM Champagne	15.30 BS Champagne

JANUAR

Søndag 01.	Nytårsdag		15.30 HWR Champagne			
Fredag 06.				9.00 MGM/LM Nytårsbrunch		
Søndag 08.	1.s.e.h. 3 konger	9.00 HWR	11.30 HWR	11.00 LM ☹ Ad Hoc 10.00		11.00 MR
Søndag 15.	2.s.e.h. 3 konger	9.00 HBA			10.00 LM ☹	11.00 LM
Torsdag 19.				17.00 MGM/LM fyraftengudstjeneste 100 Nye Salmer		
Søndag 22.	3.s.e.h.3 konger	10.30 HWR ☹	9.00 HWR	10.00 MGM		11.00 MR
Søndag 29.	4.s.e.h.3 konger	14.00 i Ferslev kirke, Familiekor			10.00 MGM	11.00 BS

FEBRUAR

Torsdag 02.		17.00 HWR Børnekirke, mad			21.00 MGM Kyndelmissemeditation 20.00 Ad Hoc kor	
Søndag 05.	sidste s.e.h.3 konger	9.00 HWR	10.30 HWR ☹	10.00 LM ☹		17.00 BS Kyndelmisse vokal og klavertrio
Torsdag 09.				17.00 Minikonfirmand og Pizza		
Søndag 12.	Septuagesima	10.30 HWR	9.00 HWR		10.00 MGM ☹	11.00 MR
Søndag 19.	Sexagesima	9.00 HBA		9.30 BS		11.00 BS
Søndag 26.	Fastelavn		14.00 HWR korn udklædt		9.30 MR	11.00 MR Fastelavn Børnekor kom udklædt

MARTS

Torsdag 02.		17.00 HWR Børnekirke, mad				
Søndag 05.	1.s. i fasten	10.30 HWR ☹	9.00 HWR	10.00 LM ☹		11.00 MR